



OFERTA FORMATIVA – CURS 2010/11

L'oferta formativa de l'Escola s'organitza per programes, cada un dels quals compta amb diversos cicles que tenen definits els seus objectius pedagògics i unes competències específiques a assolir pels estudiants que hi estiguin matriculats, tot plegat en un termini de temps que pot ser variable. Tanmateix, els objectius i competències s'han definit de manera que, un estudiant mitjà, els pot assolir al llarg de 2 o 3 anys.

Programa d'Iniciació

El programa d'**Iniciació** té per objectiu facilitar als nens i nenes l'apropament i l'apropiació de la música, emesa i rebuda, com una de les seves activitats quotidianes, per tal de potenciar i desenvolupar tant les capacitats expressives com les habilitats musicals – sentits rítmic, melòdico-harmònic i estètic-, a partir de propostes actives basades en el cant, el moviment, la percussió i les instruments Orff. Aquest programa compta amb les activitats següents:

Música i moviment, que prendrà com a referència els principis metodològics de l'Orff-Schülwerk, i s'haurà de basar en la cançó i el moviment, activitats centrals per al desenvolupament adequat de les destreses vocals, rítmiques, perceptives i expressives que figuren als objectius del programa i que són la base del concepte "educació musical". Inclourà també un primer contacte amb els instruments musicals.

El **Cor** és una pràctica musical que té una doble vessant formativa. D'una banda és, en sí mateix, una activitat musical i artística de primera magnitud. D'altra banda, és un mitjà amb immenses possibilitats formatives que contribueixen a l'educació dels infants i dels joves, tant en l'àmbit estètic i expressiu com en l'àmbit relacional i interpersonal. El treball partirà de la cançó –tradicional, del món i d'autor- i es complementarà amb el moviment, el treball rítmic, l'audició i la lecto-escritura musicals, activitats que contribueixen al desenvolupament adequat de les destreses vocals, rítmiques, perceptives i expressives, totes elles bàsiques en l'educació musical. Possibilitats: **Cors infantils** (4-6, 7-9, i 10-12 anys); **Cor de Joves** (12 a 16 anys) i **Cor d'Adults** (a partir dels 16 anys).

El **Conjunt Orff** vol desenvolupar la capacitat expressiva i les habilitats musicals –sentits rítmic, melòdico-harmònic i estètic- a partir de la metodologia Orff-Schülwerk, que parteix de la relació entre llenguatge i ritme, en la paraula com a "cèl·lula" generadora del ritme. Mitjançant la paraula, la cançó, el moviment i la percussió corporal, es basteix un procés formatiu que afecta tot el potencial expressiu de les persones. Una altra característica d'aquest mètode són els instruments de làmines i els de petita percussió. El domini del cos i del ritme són els elements que ens prepararan per a utilitzar aquests mateixos esquemes rítmics amb altres instruments musicals.

INICIACIÓ		
	Activitats d'Iniciació	10 mensualitats (matrícula inclosa)
De 4 a 7 anys:	Música i moviment	Preu per 1 activitat 16,00 €/mes Preu per 2 activitats 23,00 €/mes
	Cor	
De 8 a 12 anys:	Conjunt Orff	
	Cor	
De 12 a 16 anys:	Cor de Joves	16,00 €/mes
A partir de 16 anys:	Cor d'Adults	16,00 €/mes

Aquestes activitats podran realitzar-se a les següents escoles¹:

Angeleta Ferrer	Escola Pia Santa Anna	Maristes Valldeïa
Antonio Machado	Germanes Bertomeu	Meritxell
Anxaneta	Joan Coromines	Montserrat Solà
Balmes	Josep Manuel Peramàs	Rocafonda
Camí del Mig	La Llàntia	Torre Llauder
Cirera	Maria Mercè Marçal	Vista Alegre

¹ L'obertura dels diferents grups programats està condicionada a un mínim d'alumnat matriculat.

Per a qualsevol aclariment

Programa de Formació Bàsica:

La **Formació Bàsica 1** és el cicle dedicat al primer contacte amb el propi instrument, i al desenvolupament de les competències tècniques i musicals bàsiques necessàries per a poder integrar-se i prendre part activa d'un conjunt instrumental i/o vocal.

La **Formació Bàsica 2** és un cicle en el que es desenvoluparan es competències tècniques i musicals bàsiques, tant amb el propi instrument com en l'àmbit de la lectura musical, el sentit rítmic i la percepció auditiva. La participació en un conjunt vocal i/o instrumental és clau per al desenvolupament d'aquestes competències.

FORMACIÓ BÀSICA		
Cicles	Dedicació	10 mensualitats (matrícula inclosa)
Formació Bàsica 1	2 classes/setmana d'instrument de 45 minuts	30,00 €/mes
Formació Bàsica 2	2 classes/setmana d'1 hora (instrument i conjunt)	35,00 €/mes
CENTRES ON S'IMPARTEIX FORMACIÓ BÀSICA	CEIP Angeleta Ferrer <ul style="list-style-type: none">- <u>Orquestra de corda</u>: violí, viola, violoncel i contrabaix- <u>Formació complementària</u>: cor i conjunt orff (FB1 i FB2); llenguatge musical (FB2)	
	CEIP Rocafonda <ul style="list-style-type: none">- <u>Banda</u>: flauta travessera, clarinet, saxòfon, trompeta, trombó, trompa, bombardí-tuba i percussió- <u>Grup de percussió</u>- <u>Formació complementària</u>: cor i conjunt orff (FB1 i FB2); llenguatge musical (FB2)	
	CEIP Antonio Machado <ul style="list-style-type: none">- <u>Big Band</u>: trompeta, trombó, saxòfon, guitarra elèctrica, baix elèctric i bateria- <u>Música tradicional</u>: flabiol, gralla, timbal-percussió i acordió diatònic- <u>Formació complementària</u>: cor i conjunt orff (FB1 i FB2); llenguatge musical (FB2)	
	CEIP Anxaneta <ul style="list-style-type: none">- <u>Consort de flautes de bec</u>- <u>Grup de guitarres</u>- <u>Piano</u>- <u>Formació complementària</u>: cor i conjunt orff (FB1 i FB2); llenguatge musical (FB2)	
	IES Miquel Biada <ul style="list-style-type: none">- <u>Combo</u> (cant, guitarra elèctrica, baix elèctric, teclats i bateria)- <u>Formació complementària</u> (cor, conjunt orff i llenguatge musical)	

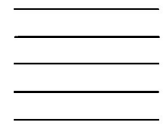
Programa de Formació Avançada:

Formació Avançada 1 i 2:

Programa en el que s'adquireixen unes majors competències musicals amb el propi instrument i en la pràctica de la música en grup. Es treballen també sistemes conceptuals teòrics i estètics adequats al propi nivell instrumental i a les obres que es treballen individual i col·lectivament. En un segon cicle es poden desenvolupar competències avançades, amb el grau d'especialització estilística necessari, i el treball d'anàlisi i comprensió del fenomen musical en els àmbits de la teoria musical, l'harmonia, i els llenguatges musicals i estètics adequats als propis interessos.

Preparació de la prova d'accés al grau superior:

Programa dedicat específicament a adquirir els coneixements tècnics i musicals adequats que es poden exigir a les proves d'accés als estudis de grau superior en qualsevol de les especialitzacions previstes.



FORMACIÓ AVANÇADA I PREPARACIÓ D'ACCÉS AL GRAU SUPERIOR		
Cicles ²	Dedicació	10 mensualitats (matrícula inclosa)
Formació Avançada 1 (FA1)	Instrument 30 minuts i Conjunt 1 hora	58,00 €/mes
Formació Avançada 2 (FA2)	Instrument 40 minuts i Conjunt 1 hora	78,00 €/mes
Preparació Accés Grau Superior (PAGS)	Instrument 1 hora i Conjunt 1 hora	90,00 €/mes

Institut Miquel Biada
Violí, viola, violoncel, contrabaix, flauta de bec, guitarra, piano, percussió, flauta travessera, clarinet, saxòfon, bombardí-tuba, trompa, trompeta, trombó, flabiol, gralla, timbal-percussió, acordió diatònic, guitarra elèctrica, baix elèctric, cant, teclats i bateria.

Formació complementària-optativa:

- Llenguatge musical (FA1)
- Harmonia (FA2)
- Percepció auditiva (FA2)
- Audició i anàlisi (PAGS)
- Consciència auditiva, percepció i transcripció (PAGS)
- Arranjaments, composició i instrumentació (PAGS)
- Fonaments de pedagogia, sonologia i musicologia (PAGS)
- Cor (FA1, FA2 i PAGS)
- Improvisació (FA1, FA2 i PAGS)

Lliure elecció de PAGS:

- Cant
- Piano o teclats
-

² Les classes d'instrument poden adoptar diferents formats organitzatius, d'acord amb els interessos dels estudiants i els criteris del professorat.

Altres informacions:

- Si es realitza una segona activitat de tipus col·lectiu es pagarà una quota addicional de 70,00 €/any, que s'afegirà a la quota mensual de l'activitat principal segons el quadre anterior.
- L'IME podrà atorgar bonificacions del 10% de la quota escolar, en cas de coincidir dos **germans** i, un 5% addicional per a cada germà de més.
- A aquell alumnat de l'Escola Municipal de Música que no estigui empadronat a la ciutat de Mataró se li aplicarà un increment del 20% en els preus.
- S'aprovaran bases de **concessió d'ajuts individualitzats**. A més, l'EMMM comptarà amb un **servei de préstec d'instruments**, al qual es podrà optar en el moment de la matrícula.

Per poder cursar algun d'aquests programes el proper curs caldrà formalitzar la
PREINSCRIPCIÓ del 17 de maig al 4 de juny de 2010

Podeu obtenir l'imprès de preinscripció a les oficines de l'IME, a qualsevol Oficina d'Atenció Ciutadana i a
www.mataro.cat

Per a qualsevol aclariment