

Data de publicació: 19/12/2017

BARCELONA — LISBOA — MADRID — MÁLAGA — BILBAO — FIGUERES — LLEIDA — SEVILLA — TARRAGONA — VALENCIA



Treballs de fiscalització plena posterior de l'exercici pressupostari 2016

Direcció de Cultura

AJUNTAMENT DE MATARÓ

Índex

1.	Objecte i abast del treball realitzat	3
2.	Normativa bàsica aplicada i abreviatures utilitzades	5
3.	Detall de la liquidació d'ingressos i despeses	6
4.	Informació respecte els aspectes revisats i observacions formulades	7
4.1.	Pressupost de despeses	7
4.1.1	Capítol II. Despeses en Béns Corrents i Serveis	7
4.1.2	Capítol IV. Transferències Corrents	9
4.1.3	Capítol VI. Inversions Reals	13
4.2	Pressupost d'ingressos	14
4.2.1	Capítol III. Taxes i Preus Pùblics	14
4.2.2	Capítol IV. Transferències corrents	14
5.	Al·legacions	16

ACORDIA
p.p.

1. Objecte i abast del treball realitzat

L' Objectiu del treball s'ha centrat en la realització i emissió de l'informe de la fiscalització plena a posteriori de l'Ajuntament de Mataró, com a part del control i fiscalització de la gestió econòmica, finançera i pressupostaria que estableixen les Bases d'Execució del Pressupost de la Corporació per a l'exercici 2016.

Per assolir l'objectiu esmentat, hem partir de la informació de l'estat d'execució del pressupost de despeses i d'ingressos analitzada a partir de la seva classificació orgànica i econòmica així com les següents variables i fonts d'informació:

- a) Actes del Ple, de la Junta de Govern Local i Decrets puntuals de l'exercici.
- b) El llistat d'operacions comptables realitzades durant el període de revisió que s'obtingui de la comptabilitat.
- c) Expedients, actes i documents que en la fiscalització prèvia limitada s'ha formulat nota d'observacions sobre aspectes rellevants de la tramitació de les despeses i ingressos.
- d) Documentació i arxius auxiliars de les actuacions del període facilitat pel servei gestor.
- e) Seguiment de les incidències i conclusions dels informes d'intervenció emesos en el període anterior.

Addicionalment s'ha obtingut la següent informació, centrant-se l'anàlisi en aspectes que s'indiquen a continuació:

- a) Sol·licitud al centre gestor dels expedients tramitats a la data de la fiscalització, en relació als compromisos de despesa adquirits amb càrrec a les partides del pressupost de despeses.
- b) Anàlisi de la tramitació de l'expedient: procediments de contractació, despesa executada en relació a l'adjudicació o el compromís adquirit, modificacions de contracte, addicionals...
- c) Per al cas de despesa menor que no ha estat objecte de procediments de contractació, es revisa la facturació de determinats tercers, a fi de detectar despeses que, en termes globals, podrien haver superat els límits establerts per a la contractació menor, o bé casos de possibles fraccionaments de contracte.
- d) Mostra dels expedients de subvencions rebudes en l'exercici pendents de cobrament al tancament.

El treball s'ha realitzat d'acord amb els Principis i Normes d'Auditòria del Sector Públic, i ha consistit en la realització d'aquelles proves selectives i revisions de procediments que s'han considerat necessàries en cada cas per a l'examen dels diferents actes i operacions.

No s'han portat a terme procediments específics, tendents a localitzar fets posteriors que poguessin afectar a l'exercici fiscalitzat. No obstant això, en aquells casos en els quals s'ha comptat amb evidència d'un tipus, originada amb posterioritat a la data de tancament de l'exercici, s'ha fet referència als mateixos en l'informe.

El present informe recull les conclusions, incidències, nota explicatives i recomanacions que s'han considerades necessàries per resumir els treballs realitzats i millores que pot assolir el servei. Com a informació complementària, per als casos que s'ha considerat necessari, es detallen aquelles

p.p.

Pàgina 3 de 16

ACORDIA

febleses en els circuits i pràctiques administratives i comptables, junt amb la nostra proposta per a la millora de les pràctiques ressenyades.

El treball de camp i el present informe han estat realitzats per ACORDIA ACR, S.L, amb la col·laboració de la intervenció de Fons de l'Ajuntament.

ACORDIAAC.

p.p.

Pàgina 4 de 16

2. Normativa bàsica aplicada i abreviatures utilitzades

- Text refós de la Llei de Contractes del Sector Públic aprovant pel Decret legislatiu 3/2011 de 14 de novembre (**TRLCSP**).
- Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, pel quals s'aprova el reglament general de la llei de contractes de les administracions públiques (**RGLCP**)
- Bases d'Execució del Pressupost de 2016. (**BEP**)
- Llei 38/2003, de 17 de novembre. General de Subvencions (**LGS**).
- Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la LGS (**RLGS**)
- Reial decret legislatiu 2/2004, del 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals (**TRLRJL**)
- Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Pùbliques i del Procediment Administratiu Comú. Vigent fins el 2 d'octubre de 2016. (**LRJPAC**).
- Llei 39/2015, de 1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Pùbliques. Vigent des del 2 d'octubre de 2016. (**LPACAC**).

3. Detall de la liquidació d'ingressos i despeses

A continuació es mostra l'estat d'execució del pressupost d'ingressos i despeses de l'exercici 2016, corresponent al centre gestor, resumit per capítols:

Pressupost de despeses

Capítol	Crèdits definitius	Despeses compromeses	% sobre crèdits	Obligacions reconegudes	% sobre compromès	Pagaments efectuats	% sobre obligació	Pendent de pagament
I	2.604.689,61	2.612.151,67	100,29%	2.593.436,81	99,28%	2.593.436,81	100,00%	0,00
II	2.382.170,14	2.380.220,81	99,92%	2.378.331,70	99,92%	2.105.044,66	88,51%	273.287,04
IV	271.684,07	269.757,68	99,29%	269.757,68	100,00%	177.102,02	65,65%	92.655,66
VI	114.800,00	114.595,75	99,82%	114.592,50	100,00%	99.958,37	87,23%	14.634,13
Total	5.373.343,82	5.376.725,91	100,06%	5.356.118,69	99,62%	4.975.541,86	92,89%	380.576,83

Pressupost d'ingressos

Classificació econòmica	Previsions definitives	Drets reconeguts nets	% sobre previsions	Cobrament efectiu	% sobre drets	Pendent de cobrament
III	1.666,38	1.033,49	62,02%	906,29	87,69%	127,20
VII	838,00	838,00	100,00%	838	100,00%	0,00
Total	2.504,38	1.871,49	74,73%	1.744,29	93,20%	127,20

4. Informació respecte els aspectes revisats i observacions formulades

4.1. Pressupost de despeses

4.1.1 Capítol II. Despeses en Béns Corrents i Serveis

La relació d'expedients de contractació revisats ha estat la següent:

Objecte	Import
Contracte serveis muntatge i desmuntatge d'estructures	33.012,26
Serveis Aula de Teatre 2016	121.747,10

Dels fets observats es posen de manifest les següents observacions:

Expedient número 109/2016: Contracte de serveis de muntatge i desmuntatge d'estructures

El Plec de Clàusules Administratives Particulars (en endavant el PCAP) que va regir aquesta contractació va ser aprovat pel decret 3444/2016 de 6 de maig de 2016.

- Segons la clàusula Sisena la contractació es durà a terme mitjançant procediment negociat sense publicitat, de conformitat amb el que disposen els articles 197, i 161.1 en relació amb el 174.e) del Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de contractes del sector públic.

Segons l'article 169.1 del TRLCSP en el procediment negociat l'adjudicació recaurà en el licitador justificadament elegit per l'òrgan de contractació, després d'efectuar consultes amb diversos candidats i negociar les condicions del contracte amb un o diversos d'ells.

En l'anàlisi de l'expedient no hem constat que s'hagin negociat les condicions del contracte amb un o diversos candidats, incomplint el que estableix l'article anteriorment referenciat.

Segons l'article 67.1 RGLCP referent al contingut del plecs de clàusules administratives, quan el contracte s'adjudiqui per procediment negociat s'inclouran els aspectes econòmics i tècnics que seran objecte de negociació.

En l'anàlisi de l'expedient no hem constat que el PCAP inclogui els aspectes econòmics i tècnics que seran objecte de negociació.

- Segons la clàusula Tretzena del PCAP l'òrgan de contractació requerirà el licitador que hagi presentat l'oferta econòmicament més avantatjosa perquè presenti la documentació acreditativa de la capacitat i solvència relacionada a la declaració responsable, entre d'altres.
La citada clàusula també enuncia que l'adjudicació es notificarà als licitadors i es publicarà en el perfil del contractant.

¹En l'expedient no consta la documentació acreditativa de la capacitat i solvència relacionada a la declaració responsable presentada pel licitador que ha presentat l'oferta econòmicament més avantatjosa:

- Una relació dels principals serveis realitzats durant els cinc últims anys incloent import, data i destinatari, públic o privat.
- Un mínim de tres certificats que acreditin haver realitzat correctament com a mínim 3 projectes anàlegs per import mínim de 16.300 euros. Aquests certificats hauran d'estar expeditos per l'òrgan públic o subjecte privat al qual s'hagi prestat el servei.
- Informació sobre maquinària, material i equip tècnic del que es disposa per l'execució del contracte.

En la revisió de l'expedient tampoc hem constat que s'hagi notificat l'adjudicació a una de les empreses licitadores.

- Segons la clàusula Catorzena del PCAP el contracte es formalitzarà en document administratiu dins el termini màxim de quinze dies hàbils, a comptar de l'endemà de la notificació de l'adjudicació.

En la revisió de l'expedient hem constatat que la formalització del contracte es va realitzar fora de termini, donat que la ultima notificació de l'adjudicació es va produir el dia 9 de juny de 2016 i el contracte es de data 14 de juliol de 2016, sobrepassant el termini establert de quinze dies hàbils.

Contractació menor

- S'han observat contractes menors amb un mateix tercer que, tenint en compte l'objecte molt similar dels mateixos, de forma conjunta amb diversos serveis de l'Ajuntament, la despesa total contractada hauria superat els límits establerts per a la contractació menor, pel que aquests tercers haurien estat susceptibles de ser seleccionats mitjançant un procediment obert o negociat:

Tercer	Objecte	Import servei	Import total serveis
GASULL SUBIÑÀ, JORDI	Creació, disseny i maquetació material gràfic	20.044,86	32.077,12
ELECTRICITAT BOQUET, SL	Serveis elèctrics	5.147,22	26.901,46
PUBLICIDAD FERMALLI MARESME SL	Subministrament i instal·lació de material de publicitat	4.616,15	27.492,29
MICS BCN, SCP	Treballs de reparació i manteniment	18.685,11	24.400,09
OFFICE DEPOT, SL	Compra material tipus oficina	5.167,49	22.714,60
AUTOCARS CALELLA, SL	Transports	924,00	22.176,00

¹ Paràgraf modificat en fase d'al·legacions

4.1.2 Capítol IV. Transferències Corrents

La relació de subvencions revisades ha estat la següent:

Beneficiari	Tipus de subvenció	Import
Visualsonora, S.C.C.L	Nominativa	50.000,00
Consell Comarcal Del Maresme	Nominativa	18.368,14
Centre Catòlic De Mataró	Nominativa	21.733,10
Capgrossos De Mataró	Nominativa	17.256,75
Associació De Veïns De Cirera	Nominativa	14.373,50
Foment Mataroní	Nominativa	14.000,00
Associació Cultural Llibre Viu	Concurrència	1.500,00
Aules Sénior - subvenció 2016	Concurrència	1.455,00
Ball de Diables de Mataró	Concurrència	1.641,09
Ass. Cultural i d'Esbarjo	Concurrència	1.579,03
Coordinadora de Colles Gegante	Concurrència	1.400,00
Clack Produccions Culturals	Concurrència	2.521,59
Cor Madrigalista	Concurrència	2.500,00
Gospel Sons	Concurrència	2.472,87

De la revisió de la tramitació i justificació de les subvencions previstes nominativament en el pressupost es posen de manifest les següents observacions:

Subvenció nominativa atorgada a Visualsonora, S.C.C.L

- Segons el punt 12 del pacte Tercer del Conveni per garantir el compliment conforme la normativa vigent en matèria de protecció de d'infància i l'adolescència, l'empresa ha presentat degudament complimentada i signada la declaració responsable per esdeveniments que impliquin un contacte habitual amb menors.

En la revisió de l'expedient no hem constatat la presentació de la citada declaració.

- Segons el punt 15 del pacte Tercer del Conveni, Visualsonora, S.C.C.P es compromet a fer la màxima difusió de la col·laboració i incloure el logotip de l'Ajuntament i el de Cultura Mataró.

En la revisió de l'expedient hem detectat que no tota la documentació propagandística contenia els logotips citats anteriorment de manera conjunta.

- Segons el pacte Cinquè del Conveni (Comissió Tècnica), com a mínim, una vegada al mes, un tècnic de la Direcció de Cultura i un representant de Visualsonora, S.C.C.L es reuniran, a la seu de la Direcció de Cultura, per fer un seguiment detallat de les activitats del projecte.

En la revisió de l'expedient no hem detectat que la Comissió Tècnica que es reuneixi donat que si es realitza, no es deixa constància de la mateixa, mitjançant un certificat o acta conforme s'ha dut a terme.

- Segons el pacte Setè del Conveni la justificació de la subvenció haurà d'acreditar-se abans del 28 de febrer de 2017.

p. p.

En la revisió de l'expedient hem constat que la justificació s'ha aportat fora de termini, entrat a l'Ajuntament el dia 3 de març de 2017 mentre que la data límit era el dia 28 de febrer de 2017.

- 2

Subvenció nominativa atorgada a Centre Catòlic De Mataró

- 3

- Segons el pacte Quart del Conveni (Comissió de Seguiment) es constituirà una comissió de seguiment.

⁴Hem detectat que els assistents per part de l'Ajuntament estan incomplets, ja que com estipula el punt Quart, manca el Regidor Delegat i el Tècnic de Promoció econòmica o persones que els substitueixin.

Subvenció nominativa atorgada a Capgrossos De Mataró

- Segons el punt 16 del pacte Tercer del Conveni, l'Entitat es compromet a fer constar en la seva promoció institucional, en les seves comunicacions i en la publicitat de les activitats que realitzi els anagrames de l'Ajuntament, el de Cultura Mataró i el lema amb la col·laboració de l'Ajuntament de Mataró.

En la revisió de l'expedient hem detectat que no tota la documentació propagandística contenia els logotips citats anteriorment de manera conjunta.

- Segons el pacte Quart del Conveni (Comissió de Seguiment) es constituirà una comissió de seguiment.

⁵Hem detectat que l'Acta els assistents per part de l'Ajuntament estan incomplets, ja que com estipula el punt Quart, manca el Regidor Delegat de Cultura o persona que el substitueixi.

Subvenció nominativa atorgada a Associació De Veïns De Cirera

- Segons el punt 8 del pacte Tercer del Conveni per garantir el compliment conforme la normativa vigent en matèria de protecció de d'infància i l'adolescència, l'empresa ha presentat degudament complimentada i signada la declaració responsable per esdeveniments que impliquin un contacte habitual amb menors.

En la revisió de l'expedient no hem constatat la presentació de la citada declaració.

² Paràgraf eliminat en fase d'al·legacions

³ Paràgraf eliminat en fase d'al·legacions

⁴ Paràgraf modificat per aportació de documentació en fase d'al·legacions

⁵ Paràgraf modificat per aportació de documentació en fase d'al·legacions

- Segons el punt 9 del pacte Tercer del Conveni es obligació de l'entitat contractar una assegurança d'accidents.

En la revisió de l'expedient no hem constatat que l'entitat tingui contractada la citada assegurança.

- Segons el punt 17 del pacte Tercer del Conveni, l'Entitat es compromet a fer constar en la seva promoció institucional, en les seves comunicacions i en la publicitat de les activitats que realitzi els anagrames de l'Ajuntament, el de Cultura Mataró i el lema amb la col·laboració de l'Ajuntament de Mataró.

En la revisió hem detectat que en l'anunci que hi ha a l'expedient només apareix l'anagrama de cultura, no apareixent l'anagrama de l'Ajuntament ni el lema amb la col·laboració de l'Ajuntament de Mataró.

- Segons el punt 21 del pacte Tercer del Conveni, no podran pagar-se en efectiu les operacions, en les quals alguna de les parts intervenents actuï en qualitat d'empresari o professional, amb un import superior a 2.500 euros.

⁶En la revisió de l'expedient hem detectat que hi ha una factura per import de 10.605 €, la qual consta com a pagada encara que no podem determinar si el pagament s'ha realitat en efectiu o mitjançant operació bancària.

- Segons el pacte Quart del Conveni (Comissió de Seguiment) es constituirà una comissió de seguiment.

Hem detectat que a l'Acta de la Comissió de Seguiment els assistents per part de l'Ajuntament estan incomplets, ja que com estipula el punt Quart, manca el Regidor Delegat de Cultura o persona que el substitueixi.

De la revisió de la tramitació i justificació de les subvencions atorgades per concorrència es posen de manifest les següents observacions:

- En l'apartat 7 de les Bases Particulars reguladores de la convocatòria de subvencions de l'Ajuntament de Mataró als àmbits de l'atenció social, gent gran, salut pública, igualtat, joventut, ensenyament, ciutadania, cultura i esports (En endavant les Bases), s'indica que les entitats beneficiàries estan obligades a Contractar una assegurança d'accidents que cobreixi els danys personals que puguin patir les persones que hi participen.

Durant l'execució del nostre treball, a l'hora de comprovar aquest punt, ens hem trobat casos en els quals l'assegurança no es troava en l'expedient, donat que hi ha entitats a les quals se'ls a atorgat subvenció que estan integrades per gent gran, la qual no pot ser beneficiaria d'aquest

⁶ Paràgraf modificat en fase d'al·legacions

tipus d'assegurança. Per aquest motiu, seria convenient justificar en els apartats específics de cada convocatòria dins les Bases, quan seria necessari aportar l'assegurança d'accidents.

Subvenció per concorrència atorgada a Gospel Sons

- En l'apartat 4 de les Bases, s'indica que es presentarà instància de sol·licitud de subvenció subscrita per la persona interessada, en el cas de tractar-se de persona física, o per la presidència de l'entitat o per qui en tingui conferida la representació. Es podrà presentar una única sol·licitud de subvenció per persona física o entitat i convocatòria.

En la revisió de l'expedient hem detectat que la sol·licitud de subvenció no està signada per la presidència de l'entitat o per qui en tingui conferida la representació.

- El punt 8 de les Bases s'especifica que per percebre les subvencions atorgades, les entitats beneficiàries hauran de justificar-ne l'aplicació a la finalitat per a la qual fou concedida, mitjançant la presentació d'originals i fotocòpies de les factures i la documentació acreditativa del seu pagament que justifiquin, com a mínim, el doble de la subvenció concedida, entre d'altres.

En la revisió de l'expedient hem detectat que, en la relació de factures aportada per justificar la subvenció, existeix una factura d'import 700,00 euros de la qual no s'ha adjuntat justificant de pagament.

⁷Aclariment a l'al·legació: En l'al·legació s'especifica que hi ha 5 factures i 5 pagaments. En la revisió de l'expedient vam detectar que, tot i haver-hi les mateixes factures que pagaments, en el cas de la factura de novembre, aquesta no es correlacionava amb cap pagament.

Subvenció per concorrència atorgada a Coordinadora de Colles Geganteres de Mataró

- El punt 8 de les Bases especifica que per percebre les subvencions atorgades, les entitats beneficiàries hauran de justificar-ne l'aplicació a la finalitat per a la qual fou concedida, mitjançant la presentació d'originals i fotocòpies de les factures i la documentació acreditativa del seu pagament que justifiquin, com a mínim, el doble de la subvenció concedida, entre d'altres.

En la revisió de l'expedient hem detectat que, en la relació de factures aportada per justificar la subvenció, existeix una factura d'import 446,54 euros de la qual només s'han adjuntat justificants de pagament per import 197,50 euros. Aquesta incongruència faria que la justificació total ascendís a 2.648,19 euros, la qual no representaria el doble de la subvenció atorgada.

⁷ Paràgraf afegit en fase d'al·legacions

Subvenció per concorrència atorgada a Clack Produccions

- El punt 8 de les Bases especifica que per percebre les subvencions atorgades, les entitats beneficiàries hauran de justificar-ne l'aplicació a la finalitat per a la qual fou concedida, mitjançant la presentació de Originals i fotocòpies de les factures i la documentació acreditativa del seu pagament que justifiquin, com a mínim, el doble de la subvenció concedida, entre d'altres.

En la revisió de l'expedient hem detectat que, en la relació de factures aportada per justificar la subvenció, existeix una factura d'import 798,25 euros que conté una retenció de lloguers. Per tal de justificar el pagament total d'aquesta factura s'hauria d'haver demanat el model 115 Retencions i ingressos a compte. Rendes o rendiments procedents de l'arrendament o subarrendament d'immobles urbans.

4.1.3 Capítol VI. Inversions Reals

La relació d'inversions revisades ha estat la següent:

Tercer	Objecte	Import
LAIETANA DE LLIBRETERIA, SL	Inversió Fons bibliogràfic Pompeu Fabra	37.000,00
LAIETANA DE LLIBRETERIA, SL	Inversió Fons bibliogràfic Antoni Comas	25.800,00

De la revisió dels expedients no s'han posat de manifest incidències.

4.2 Pressupost d'ingressos

4.2.1 Capítol III. Taxes i Preus Pùblics

La relació d'ingressos revisats ha estat el següent:

Objecte	Número operació DR	Import
Taquillatge El Rey Setembre	201600129682	7.567,20
Taquillatge dansa d'Agost	201600129683	7.421,50
Venda de productes de Les Santes	201600098027	55.588,26
Aula de teatre de Novembre	201600129751	12.748,86

De la revisió dels expedients es posen de manifest les següents observacions:

Aula de teatre de Novembre

Per Decret 8260/2016 de 14 de novembre es va realitzar l'aprovació del padró de rebuts de l'aula de teatre del mes de novembre de 2016 per import 12.748,86 euros amb un total de 321 liquidacions. Hem realitzat un anàlisi de 5 rebuts.

L'apartat b) del punt 1 de l'article 102 de la Llei General Tributaria estableix que les liquidacions tributaries han de contenir els elements determinats de la quantia del deute tributari.

⁸En la revisió dels rebuts hem detectat que els mateixos no contenen tots els elements determinats de la quantia del deute tributari. Els elements que s'especifiquen en l'ordenança fiscal 4.4.7, determinants per establir l'import son:

- Tipus d'aula (teatre, dansa, monogràfics, etc)
- Intervals d'edat
- Tipus de curs
- Bonificacions i descomptes

4.2.2 Capítol IV. Transferències corrents

La relació d'ingressos revisats ha estat el següent:

Objecte	Import	Pendent
Subvenció Generalitat Arts Escèniques	48.000,00	48.000,00
Subvenció Generalitat Nau Gaudí	40.000,00	40.000,00
Subvenció Diputació Arts Escèniques	37.000,00	37.000,00
Subvenció Generalitat Arts visuals	100.000,00	20.000,00
Subvenció Diputació Calendari Festiu	20.000,00	20.000,00

⁸ Paràgraf modificat en fase d'al·legacions

De la revisió dels expedients es posen de manifest les següents observacions:

Subvenció Generalitat Nau Gaudí

En la revisió efectuada hem detectat que la subvenció devia haver-se comptabilitzat per un import de 40.031,81 euros, existint una diferencia de 31,81 euros que es va registrar el dia 6 de juny de 2017.

5. Al·legacions

L'esborrany d'aquest informe fou presentat als responsables del centre gestor, perquè, d'acord amb les Normes d'Auditòria del Sector Públic poguessin presentar les al·legacions que consideressin convenient al contingut d'aquest esborrany abans de l'emissió de l'informe definitiu.

Les al·legacions del centre gestor s'adjunten al present informe.





Ajuntament de Mataró

CONSIDERACIONS A L'INFORME AUDITORIA 2016 – DIRECCIÓ DE CULTURA

En relació a l'esborrany dels treballs d'auditoria de la Direcció de Cultura de l'exercici 2016, volem fer les següents consideracions :

4.1. Pressupost de despeses

4.1.1. Capítol II. Despeses en Béns Corrents i Serveis

Expedient número 109/2016: Contracte de serveis de muntatge i desmuntatge d'estructures

La tramitació de l'expedient esmentat correspon al Servei de Compres i Contractacions. La Direcció de Cultura només confecciona el plec tècnic i emet els informes que li pertoquen.

Les observacions indicades correspon que siguin contestades pel Servei de Compres.

Contractació menor

"S'han observat contractes menors amb un mateix tercer que, tenint en compte l'objecte molt similar dels mateixos, de forma conjunta amb diversos serveis de l'Ajuntament, la despesa total contractada hauria superat els límits establerts per a la contractació menor, pel que aquests tercers haurien estat susceptibles de ser seleccionats mitjançant un procediment obert o negociat:

- **GASULL SUBIÑÀ, JORDI** Creació, disseny i maquetació material gràfic 20.044,86
Els serveis realitzats a la Direcció de Cultura no excedeixen el 18.000€ IVA exclòs, del límit del contracte menor
- **ELECTRICITAT BOQUET, SL** Serveis elèctrics 5.147,22
Hi ha serveis com apagades i col·locació de lones que no estaven inclosos al contracte.
Mitjançant decret 4689/2017 de 22 de maig es va modificar el contracte de Conservació i manteniment de l'enllumenat públic per incloure les apagades que cal realitzar en motiu d'actes festius.
- **PUBLICIDAD FERMALLI MARESME SL** Subministrament i instal·lació de material de publicitat 4.616,15
Son serveis no inclosos al contracte:



Ajuntament de Mataró

- **Trasllat torretes**

- **Algun tipus de lones i estructures**

En el futur es procurarà tramitar modificacions de contracte per incloure aquests subministraments

- **MICS BCN, SCP Treballs de reparació i manteniment 18.685,11**

Els serveis realitzats a la Direcció de Cultura no excedeixen el 18.000€ IVA exclòs, del límit del contracte menor

- **OFFICE DEPOT, SL Compra material tipus oficina 5.167,49**

El cte amb Office Depot va finalitzar, però el nou procediment de licitació tramitat des del Servei de Compres per a tot l'Ajuntament no va entrar en vigor fins a 1/9. Durant aquest temps es van tramitar documents ADO

- **AUTOCARS CALELLA, SL Transports 924,00"**

Nomes hi ha una fra corresponent al servei de Reis, es desconeixia que aquesta empresa estava realitzant servei de transport per altres serveis municipals. Ens adherirem al contracte.

En cap dels contractes esmentats l'import del servei sol·licitat per la Direcció de Cultura excedeix l'import màxim per a ser considerat contracte menor.

Des de la Direcció de Cultura no es possible saber si hi haurà un altre servei municipal que al llarg de l'exercici farà un encàrrec al mateix proveïdor.

4.1.2. Capítol IV. Transferències Corrents

Subvenció nominativa atorgada a Visualsonora SCCL

"Segons el pacte Cinquè del Conveni (Comissió Tècnica), com a mínim una vegada al mes, un tècnic de la Direcció de Cultura i un representant de Visualsonora SCCP es reuniran, a la seu de la Direcció de Cultura, per fer un seguiment detallat de les activitats del projecte.

En la revisió de l'expedient no hem detectat que la Comissió Tècnica que es reuneix donat que si es realitza, no es deixa constància de la mateixa, mitjançant un certificat o acta conforme s'ha dut a terme."

La Comissió tècnica realitza les reunions establertes al Conveni però en tractar-se purament de reunions de treball en que només hi participa un tècnic de cadascuna de les part i en que no s'adopten acords, sinó que es revisa l'execució del projecte, es considera que no es necessària acta.

Els acords amb repercussió sobre el projecte s'adopten a la Comissió de seguiment, de les que si s'aixeca acta.



Ajuntament de Mataró

Pel proper exercici es proposarà canviar "Comissió tècnica" per "Reunions de treball".

"Segons el pacte Setè del Conveni la justificació de la subvenció haurà d'acreditar-se abans del 28 de febrer de 2017.

En la revisió de l'expedient hem constatat que la justificació s'ha aportat fora de termini; entrat a l'Ajuntament el dia 3 de març de 2017 mentre que la data límit era el dia 28 de febrer de 2017.

És cert que en el conveni es regula que la data límit per a justificar l'ajut rebut és el 28 de febrer de 2017.

D'entre els justificants que Visualsonora SCCL ha de presentar hi ha un compte justificatiu amb informe de l'auditor. Aquest informe el realitza una empresa externa i, Visualsonora ens va comentar que no havien pogut entregar la documentació en el termini establert per què en data 28 de febrer de 2017, estaven a l'espera de l'informe especial de revisió del compte justificatiu de subvencions, que com podeu comprovar té data de 24 de febrer i que van presentar el mateix dia que el varen rebre.

"Segons el pacte Setè punt 5 de l'apartat b) del Conveni les despeses de remuneracions de personal i l'acreditació del seu pagament es justificaran mitjançant presentació dels documents següents:

Nòmina i signatura del preceptor o comprovant de transferència bancària
TC1, TC2 i comprovant d'ingrés a la Seguretat Social.

Ingrés de l'IRPF a l'AEAT i comprovant de pagament

Una relació indicant el percentatge de dedicació del personal, la despesa del qual s'imputa al projecte subvencionat.

En la revisió de l'expedient hem constatat que no s'aporta una relació indicant el percentatge de dedicació del personal, la despesa del qual s'imputa al projecte subvencionat.

En la pàgina 9 de l'informe especial de revisió del compte justificatiu de subvencions de data de 24 de febrer de 2017, realitzat per Audiforma, censors jurats de comptes, hi consta la relació del personal de Casa de la Música indicant el percentatge de despesa que s'imputa al projecte.



Ajuntament de Mataró

Personal Casa de la Música 2016		
Gestor Activitats 1	JOSE LUIS HOYANO	21.519,36 €
Gestor Activitats 2	MARTA VILARRASA i YOLANDA MORENO	22.451,06 €
Tècnic de So	RIL HOYANO	20.737,71 €
Tècnics de so i ilum Auxiliars concerts i activitats	JOAN VILAHUEVA + ARRIAU	6.221,37 €
REBEMOS EN NÓMINA		
	45% 9.603,71 €	21.519,36 €
	100% 22.451,06 €	22.451,06 €
	50% 10.369,06 €	20.737,71 €
	100% 6.221,37 €	6.221,37 €
Persona Comunicació	AUDIA CALVO	20.609,90 €
Director del Projecte	PAU MANTE	21.519,36 €
Administració i Contabilitat	MARIA JOSE ARREGUI	24.198,17 €
	45% 9.274,46 €	20.609,90 €
	50% 10.759,60 €	21.519,36 €
	30% 7.259,45 €	24.198,17 €
	137.258,93 €	78.010,58 €
		137.258,93 €
NETEJA	15.615,90 €	60% 9.387,59 €
		15.615,90 €


VISUALSONORA, S.C.C.I.
NIF: P-6364271
Sant Josep, n° 4, 1er
08302 - MATARÓ

Subvenció nominativa atorgada a Centre Catòlic de Mataró

"Segons l'apartat c) del punt 22 del pacte Tercer del Conveni s'haurà de justificar el pagament de les factures aportades com justificades de la subvenció.

En la revisió de l'expedient hem detectat que hi ha una factura de la qual no s'aporta el seu pagament."

Totes les factures que, des de la unitat administrativa de la Direcció de Cultura, s'han acceptat per justificar l'ajut concedit al Centre Catòlic de Mataró hi consta factura i rebut de pagament (transferència bancària).

A l'expedient també hi consten tres factures amb comprovant de pagament i una factura sense el comprovant de pagament que no han estat utilitzades per justificar l'import atorgat a l'entitat, com podeu comprovar no hi ha el segell d'imputació d'import per justificar l'ajut. (Annex 1)



Ajuntament de Mataró

"Segons el pacte Quart del Conveni (Comissió de Seguiment) es constituirà una comissió de seguiment.

Hem detectat que l'Acta de la Comissió de seguiment no està signada per la secretària i a més, els assistents per part de l'Ajuntament estan incomplets, ja que com estipula el punt Quart, manca el Regidor Delegat i el Tècnic de Promoció Econòmica o persones que els substitueixin."

Adjuntem acta signada. (Annex 2)

Pel que fa a la no assistència d'alguns dels membres de la Comissió de seguiment, considerem que això no suposa cap impediment per a la celebració de la reunió, doncs es disposava del quòrum suficient per a la seva constitució.

L'any 2016, l'entitat Centre Catòlic de Mataró han celebrat el Centenari de la seva fundació i ha realitzat una programació molt extensa, per aquest motiu, entre l'entitat i la direcció de Cultura s'han realitzat diverses reunions; no a totes les reunions hi ha pogut assistir el Regidor i, segons el tema a tractar a la reunió tampoc calia la presència del tècnic de Promoció Econòmica.

Subvenció nominativa atorgada a Capgrossos de Mataró

"Segons el pacte Quart del Conveni (Comissió de Seguiment) es constituirà una comissió de seguiment.

Hem detectat que l'Acta de la Comissió de seguiment no està signada per la secretària i a més, els assistents per part de l'Ajuntament estan incomplets, ja que com estipula el punt Quart, manca el Regidor Delegat de Cultura o persona que el substitueixi."

Adjuntem acta signada. (Annex 3)

Pel que fa a la no assistència d'alguns dels membres de la Comissió de seguiment, considerem que això no suposa cap impediment per a la celebració de la reunió, doncs es disposava del quòrum suficient per a la seva constitució.

Els Regidors tenen una agenda molt atapeïda i no poden assistir a totes les reunions de seguiment, assisteixen a aquelles reunions on es preveuen novetats, conflictes o que l'entitat ho sol·licita expressament.

Subvenció nominativa atorgada a l'Associació de Veïns de Cirera

"Segons el punt 17 del pacte Tercer del Conveni, l'Entitat es compromet a fer constar en la seva promoció institucional, en les seves comunicacions i en la publicitat de les



Ajuntament de Mataró

activitats que realitzi els anagrames de l'Ajuntament, el de Cultura Mataró i el lema amb la col·laboració de l'Ajuntament de Mataró.

En la revisió hem detectat que en l'anunci que hi ha a l'expedient només apareix l'anagrama de cultura, no apareixent l'anagrama de l'Ajuntament ni el lema amb la col·laboració de l'Ajuntament de Mataró.

En el cartell i en el programa de les festes, activitats que es subvencionen des de cultura, hi consten els dos lopotips, el de Cultura Mataró i el de l'Ajuntament de Mataró com pot comprovar-se a la imatge de més avall.



"Segons el punt 21 del pacte Tercer del Conveni, no podran pagar-se en efectiu les operacions, en les quals alguna de les parts intervenents actuï en qualitat d'empresari o professional, amb un import superior a 2.500 euros.

En la revisió hem detectat que hi ha una factura per import 10.500 €, de la qual no s'aporta justificant bancari del seu pagament.



Ajuntament de Mataró

A l'expedient hi consta una factura del tercer Bravogama SL, d'import 10.605€ i el corresponent rebut de pagament. (Annex 4)
Ni en la factura ni en el rebut hi consta que el pagament s'hagi realitzat en efectiu.

El conveni estableix que cal presentar la documentació justificativa del pagament, la qual pot ser la transferència o un rebut:

*"Originals i fotocòpies de les factures i la documentació acreditativa del seu pagament que justifiquin, com a mínim, l'import de la subvenció concedida.
La justificació del pagament de les factures presentades es realitzarà mitjançant: rebut, transferència bancària, taló nominatiu i conformat, etc."*

"Segons el pacte Quart del Conveni (Comissió de Seguiment) es constituirà una comissió de seguiment.

Hem detectat que l'Acta de la Comissió de seguiment els assistents per part de l'Ajuntament estan incomplets, ja que com estipula el punt Quart, manca el Regidor Delegat de Cultura o persona que el substitueixi."

A l'acta de la reunió de la Comissió de Seguiment del dia 1 de febrer de 2016, si hi consta el Regidor delegat de Cultura.

Subvenció per concorrència atorgada a Gospel Sons

"En l'apartat 8 de les Bases s'especifica que per percebre les subvencions atorgades, les entitats beneficiàries hauran de justificar-ne l'aplicació da la finalitat per a la qual fou concedida, mitjançant presentació d'originals i fotocòpies de les factures i la documentació acreditatativa del seu pagament que justifiquin, com a mínim, el doble de la subvenció concedida, entre d'altres.

En la revisió de l'expedient hem detectat que, en la relació de factures aportada per justificar la subvenció, existeix una factura d'import 700,00 euros de la qual no s'ha adjuntat justificant de pagament."

A l'expedient hi consten 5 factures d'import 700€ i en el llistat de transferències bancàries hi consten 5 apunts de pagaments de 701€. (Annex 5)

La clàusula vuitena de les Bases particulars estableix : "La justificació del pagament de les factures presentades es farà mitjançant: rebut, transferència bancària, taló nominatiu i conformat, etc."



Ajuntament de Mataró

Subvenció per concorrència atorgada a la Coordinadora de Colles Geganteres de Mataró

"El punt 8 de les Bases específica que per percebre les subvencions atorgades, les entitats beneficiàries hauran de justificar-ne l'aplicació a la finalitat per a la qual fou concedida, mitjançant presentació d'originals i fotocòpies de les factures i la documentació acreditativa del seu pagament que justifiquin, com a mínim, el doble de la subvenció concedida, entre altres.

En la revisió de l'expedient hem detectat que, en la relació de les factures aportada per justificar la subvenció, existeix una factura d'import 446,54euros de la qual només s'ha adjuntat justificants de pagament per import 197,50€. Aquesta incongruència faria que la justificació total ascendís a 2.648,19 euros, la qual no representaria el doble de la subvenció atorgada."

A l'expedient hi ha la factura d'Albert Canalejo, dos pagaments parciais realitzats mitjançant transferència bancària, i per tancar el pagament també hi ha el rebut per l'import total 446,54€. (Annex 6)

La clàusula vuitena de les Bases particulars estableix : "La justificació del pagament de les factures presentades es farà mitjançant: rebut, transferència bancària, taló nominatiu i conformat, etc."

Subvenció per concorrència atorgada a Clack Produccions

"El punt 8 de les Bases específica que per percebre les subvencions atorgades, les entitats beneficiàries hauran de justificar-ne l'aplicació da la finalitat per a la qual fou concedida, mitjançant presentació d'originals i fotocòpies de les factures i la documentació acreditativa del seu pagament que justifiquin, com a mínim, el doble de la subvenció concedida, entre altres.

En la revisió de l'expedient hem detectat que, en la relació de les factures aportada per justificar la subvenció, existeix una factura d'import 798,25 euros que conté una retenció de lloguer. Per tal de justificar el pagament total d'aquesta factura s'hauria d'haver demanat el model 115 retencions i ingressos a compte. Rendes o rendiments procedents de l'arrendament o subarrendament d'immobles urbans."

A l'expedient hi ha una factura en concepte de lloguer d'un local per un import de 782,59 euros més IVA, en l'esmentada factura hi ha aplicat el 19% d'IRPF.

No es va demanar el model 115 de retencions i ingressos a compte per què en les Bases només s'especifica que s'hauran de demanar l'ingrés d'aquesta retenció quan les despeses siguin de remuneracions de personal i despeses de professionals relatives a cursos, seminaris, minutes, etc.



Ajuntament de Mataró

De l'esmentada factura, tal com es pot veure al segell d'imputació, només s'ha aplicat per justificar la subvenció l'import de 103,80 euros. (Annex 7)

L'expedient conté factures de professionals i també hi conté el model 111 que justifica l'ingrés de l'aquestes retencions a hisenda.

4.2 Pressupost d'ingressos

4.2.1 Capítol III. Taxes i Preus Pùblics

Aula de teatre de Novembre

Per Decret 8260/2016 de 14 de novembre es va realitzar l'aprovació del padró de rebuts de l'aula de teatre del mes de novembre de 2016 per import 12.748,86 euros amb un total de 321 liquidacions.

Hem realitzat un analisi de 5 rebuts.

L'apartat b) del punt 1 de l'article 102 de la Llei General Tributaria estableix que les liquidacions tributaries han de contenir els elements determinats de la quantia del deute tributari.

En la revisió dels rebuts hem detectat que els mateixos no contenen tots els elements determinats de la quantia del deute tributari, donat que en els mateixos no s'especifica si els m2 son en un recinte firal o no firal, element que segons l'ordenança fiscal 4.5.1 es determinant per establir l'import.

Pensem que aquesta observació no es correspon doncs l'Aula de teatre no utilitza m2 per determinar les quotes a satisfacer

En tot cas caldria que els auditors establissin quins son els elements que hi manca

4.2.2 Capítol IV. Transferències corrents

Subvenció Generalitat Nau Gaudí

En la revisió efectuada hem detectat que la subvenció devia haver-se comptabilitzat per un import de 40.031,81 euros, existint una diferencia de 31,81 euros que es va registrar el dia 6 de juny de 2017.

La Generalitat va comunicar en data 2 de desembre que atorgava una subvenció per import de 40.000€, import pel que es van tramitar els corresponents documents comptables.

Posteriorment, un cop iniciat l'exercici 2017 la Generalitat notifica l'import definitiu de 40.031,81€, havent-se comptabilitzat la diferència aquesta any. (Annex 8)

ANEX 1

35

JERONI VELASCO CÓRZO
avinguda Via de la Plata, 9 6è D
08214 BADIA DEL VALLÉS
34745416Y
factura 1
data 26/01/2016

CENTRE CATÒLIC DE MATARÓ
La Riera 110
08301 MATARÓ
V08996829

Collaboració professional com músic en les representacions dels Pastorets

	1.050,00 €
IVA (21%)	220,50 €
IRPF(15%)	-157,50 €
TOTAL	1.113,00 €

Abonament a:
2013,0195.33.0200834516

121

MARIA ESCALAS BERNAT
NIF. 38816593E
Ronda Mossen Jacint Verdaguer, 59 3.2,
08304 Mataró

CENTRE CATÒLIC DE MATARÓ
La Riera, 110
08301 Mataró

Tel:

Data Factura	Nº Factura	Cod. Client	N.I.F.
05/02/2016	20160001		V08 996 829

Concepto Importe
Col·laboració professional com a músic a les representacions de Pastorets de Mataró 1050,00€

Subtotal 1050,00 €

BASE	15% ITPR	TOTAL
1050,00 €	-157,50 €	892,50 €

PAGAMENT: TRANSFERENCIA CAIXABANK ES31 2100 3221 8822 0039 4505

Annex 2

AJUNTAMENT DE MÀTARÓ: DIRECCIÓ DE CULTURA

Data: 11/02/2016
Caràcter: Ordinari
Hora: 12.30h
Lloc: Direcció de Cultura

Hi assisteixen

Per part del Centre Catòlic: Antoni Blanch president del Centre Catòlic i Anna Gené,

presidenta de la Sala Cabanyès

Per part de l'Ajuntament: Glòria Brusati, Directora de Cultura i Teresa Almar, Tècnica de Cultura

Ordre del dia Conveni 2016

Desenvolupament de la reunió

La Direcció de Cultura considera que l'aportació del Centre Catòlic -secció teatral Sala Cabanyes a la ciutat -amb les activitats relacionades pel foment del teatre i en especial amb les representacions de Els Pastorets de Mataró- és prou important per a la ciutat i justifica la formalització d'un conveni que reguli la col·laboració amb l'esmentada entitat.

S'acorden els termes del conveni 2016 en la línia continuista respecte als anys anteriors així com, cedir el Teatre Monumental per la realització del concert Audició Sacra el dia 19 de març de 2016 i pel Concert de Els Pastorets el dia 6 de novembre de 2016.

Acords:

- Iniciar conveni 2016 entre la Direcció de Cultura i el Centre Catòlic de Mataró, secció teatral Sala Cabanyes.

La secretària
Teresa Almar

Teresa Almar

Núria Palau Franco
Ctra de Mata, 61 3r
08304 Mataró

Data: Gener
Factura: 1T 2016

CENTRE CATÒLIC DE MATARÓ
NIF V08996829
La Riera, 110-120
08301 MATARÓ

Concepte:
Col·laboració professional com músic a les representacions dels Pastorets de Mataró

Guiaclació:
Import base

1050 €

I.V.A (21%)
Retenció I.R.P.F (15%).

+ 220,05 €
- 157,5 €

1112,55 €

Import net

Dades bancàries
IBAN: ES61 2100 0379 9801 0097 2127

Mataró, 31 Gener de 2016.

ANNEX 3

**DIRECCIÓN DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT DE MATARÓ
COLLA CASTELLERA CAPGROSSOS DE MATARÓ**

Data: 30 de març de 2016

Hora: 6 tarda

Lloc: Direcció de Cultura / Carrer de St. Josep, 9

Hi assisteixen:

Per part de la Colla Castellera Capgrossos de Mataró: Xevi Castellví, president i Jordi Marquès, Tresorer.

Per part de l'Ajuntament: Glòria Brúsati, Directora de Cultura i, Joan Salom, Coordinador Tècnic de Producció.

Ordre del dia

Activitats entitat i conveni 2016.

Desenvolupament de la reunió

Xevi Castellví es presenta a la direcció de cultura les actuacions castelleres previstes per aquest any i convenien les actuacions de les festes de barri. Jordi Marquès explica que els ingressos per actuacions s'han reduït.

Acords

S'acorda iniciar els tràmits per l'aprovació del conveni de col·laboració entre l'Ajuntament i la Colla Castellera Capgrossos de Mataró; amb un ajut dínnerari de 17.256,75 euros; així com donar suport des de la Direcció de Cultura, fent difusió de les activitats de l'entitat a l'agenda cultural de la ciutat.

Joan Salom

Coordinador Tècnic de Producció.

AÑO SEXI



NIF. B-59688960

HE REBUT DE: AVV CIRERA

LA QUANTITAT DE: DIEZ MIL SEISCIENTOS CON
CINCO EUROS (10.605 €)

EN CONCEPTE DE: ORGANIZACIÓN DE ACTOS DE
FIESTA MAYOR INCLUIDO MANU TENORIO COCODRILLO
CLUB Y EQUIPO DE SONIDO LOS DIAS 27,28 DE AGOSTO
Y 2,3,4 DE SETIEMBRE DEL 2016.

SON: 10.605 €

EN MATARÓ A 12 DIAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DE
2016

Bravo-Gama, S.L.

He Rebut

BRAVOGAMA S.L.
B59688960

C/ Caspe 118-120 ático 1, tel 93 2456207 /06 fax 93 23220 44 - 08013 - Barcelona

ANEXS

PRODUCCIÓ MUSICAL AMBSENSE
C/ NOU 28, 3r - 1^a
C.I.F: B-63.331.086
08243 MANRESA



FACTURA NUM.	16007	DATA	20/02/2016
CANT.	CONCEPTE	PREU	TOTAL
1	Quota pels assajos i arranjaments del Cor de Gospel Sons del mes de gener del 2016	700,00 €	700,00 €
	<i>Alcoranet de Mataró d'aquest mes de gener la suma de 700€</i>		
BASE IMPONIBLE	IVA	TOTAL FACTURA	
700,00 €	Exemple d'IVA	700,00 €	

Número de compte: SABADELL CAM - ES75 0081 0049 5200 0174 357

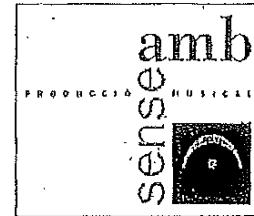
PRODUCCIÓ MUSICAL AMBSENSE
C/ NOU 28, 3r - 1^a
CL.F: B-63.331.086
08243 MANRESA



FACTURA NUM	16012	DATA	02/03/2016
CANTITAT	CONCEPTE	PREU	TOTAL
1	Quota pels assajos i arranjaments del Cor de Gospel Sons del mes de febrer del 2016.	700,00 €	700,00 €
BASE IMPORTE	IVA	OTRA FACTURA	
700,00 €	Exempta d'IVA	700,00 €	

Número de compte: SABADELL CAM - ES75 0081 0049 5200 0174 357

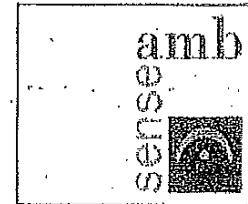
PRODUCCIÓ MUSICAL AMBSENSE
C/ NOU 28, 3r - 1^a
C.I.F: B-63.331.086
08243 MANRESA



FACTURA NUM	16030	DATA	01/06/2016
CLIENT: GOSPEL SONS ADREÇA: C/ SERRA I MORET, 6 POBLACIÓ: 08302- MATARÓ BARCELONA NIF: G - 64191109			
ARTÍCULOS	CONCEPTO	PRECIO	TOTAL
1	Quota pels assajos i arranjaments del Cor de Gospel Sons del mes de maig del 2016.	700,00 €	700,00 €
BASE IMPORTE	700,00 €	IVATOTAL FACTURA	700,00 €
	Exempto d'IVA		

Número de compte: SABADELL CAM - ES75 0081 0049 5200 0174 357

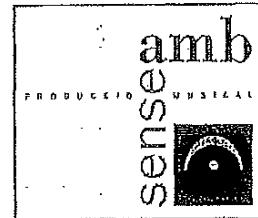
PRODUCCIÓ MUSICAL AMBSENSE
C/NOU 28, 3^r - r^a
C.I.F: B-63.331.086
08243 MANRESA



FACTURA NUM.	16043	DATA	24/08/2016
CLIENT: GOSPEL SONS ADREÇA: C/ SERRA I MORET, 6 POBLACIÓ: 08302- MATARÓ BARCELONA NIF: G - 64191109			
CANT.	CONCEPTO	PREU	TOTAL
1	Quota pels assajos i arranjaments del Cor de Gospel Sons del mes de juliol del 2016.	700,00 €	700,00 €
BASE IMPORTE	700,00 €	IBI	0,00 €
IVA	Exempta d'IVA	IGIC	0,00 €
		TOTAL FACTURA	700,00 €

Número de compte: SABADELL CAM - ES75 0081 0049 5200 0174 357

PRODUCCIÓ MUSICAL AMBSENSE
C/ NOU 28, 3r - 1^a
C.I.F: B-63.33L086
08243 MANRESA



FACTURA NUM	16049	DATA	22/11/2016
CLIENT: GOSPEL SONS ADREÇA: C/ SERRA I MORET, 6 POBLACIÓ: 08302-MATARÓ BARCELONA NIF: G - 64191109			
CONCEPTE	PREU	TOTAL	
Quota pels assajos i arranjaments del Cor de Gospel Sons del mes d'octubre del 2016.	700,00 €	700,00 €	
<i>Agureu més de Madrid D'ací, per això s'ha imputat la quota del mes d'octubre per justificar una subvenció convocatòria SIB 2016</i>			
BASE IMPONIBLE	DETALL D'IVA	TOTAL FACTURA	
700,00 €	Exempte d'IVA	700,00 €	

Número de compte: SABADELL CAM - ES75 0081 0049 5200 0174 357

BBVA

GOSPEL SONS
CL SERRA I MOLLET 0006
08802 MATARÓ
BARCELONA

Distinguido cliente:

Nos es grato facilitarle detalle de los movimientos que nos tiene solicitado.

Atenadamente,

OFICINA	FECHA	CÓDIGO CUENTA CLIENTE
GRAN VIA CORTS CATALANES, 536 BARCELONA	30-01-2017	IBAN

CUENTA EN: EUR

F. OPER.	CLAVE	CONCEPTO	F. VALOR	IMPORTE	SALDO
11-01-2016	00007	TRANSFERENCIAS	11-01-2016		
		CONCERT BEHEMI			
28-01-2016	00007	TRANSFERENCIAS	28-01-2016		
	00	PAGO FRA			
28-01-2016	00007	TRANSFERENCIAS	28-01-2016		
		PAGO FRA			
28-01-2016	00007	TRANSFERENCIAS	28-01-2016		
		PAGO FRA			
28-01-2016	00007	TRANSFERENCIAS	28-01-2016		
		PAGO FRA			
04-02-2016	00007	TRANSFERENCIAS	04-02-2016		
		PAGO			
22-02-2016	00007	TRANSFERENCIAS	22-02-2016		
		PAGO FRA			
23-02-2016	00007	TRANSFERENCIAS	23-02-2016		
		PAGO FRA			
08-04-2016	00007	TRANSFERENCIAS	11-04-2016		
		PAGO			
08-04-2016	00007	TRANSFERENCIAS	11-04-2016		
		PAGO			
08-04-2016	00007	TRANSFERENCIAS	11-04-2016		
		PAGO HIGI			
14-04-2016	00007	TRANSFERENCIAS	14-04-2016		
		PAGO C			
20-04-2016	00007	TRANSFERENCIAS	20-04-2016		
		PAGO FRA FERRER 2016 A RAMON ESCALDA			
20-04-2016	00007	TRANSFERENCIAS	20-04-2016		
		PAGO A			
30-04-2016	00007	TRANSFERENCIAS	29-04-2016		
		PAGO			
11-05-2016	00007	TRANSFERENCIAS	11-05-2016		
		PAGO F			
23-05-2016	00007	TRANSFERENCIAS	23-05-2016		
		PAGO FACTURA DEL MES DE MARC 2016 A RAMON ESCALDA			
06-06-2016	00007	TRANSFERENCIAS	06-06-2016		
		PAGAMENT PRA DIBN RAMON ESCALDA DEL NBB DE APRIL 2016			
06-06-2016	00007	TRANSFERENCIAS	06-06-2016		
		PAGO			
06-06-2016	00007	TRANSFERENCIAS	06-06-2016		
		PAGO			

Producto no excluido de la cobertura del Fondo de Garantía de Depósitos, según Información que figura en <http://bbva.info/fondogarantia>, que le facilitamos anualmente. En el caso de ser alguna de las sociedades o entidades previstas en el art. 4.4 del R.D. 2606/1998 no tendrá cobertura.

BBVA

GOSPEL SONS
CL SERRA I MORET 0006
08302 MATARÓ
BARCELONA

Distinguido cliente:

No es grato facilitarte detalle de los movimientos que nos lleva, solicitado,

Atentamente,

OFICINA	FECHA	CODIGO CUENTA CLIENTE IBAN
GRAN VIA CORTS CATALANES, 530 BARCELONA	30-01-2017	

CUENTA EN: EUR

F. OPER.	CLAVE	CONCEPTO	F. VALOR	IMPORTE	SALDO
00-08-2016	00007	TRANSFERENCIAS	00-08-2016		
		PAGO			
00-08-2016	00007	TRANSFERENCIAS	00-08-2016		
	00	PAGO			
00-08-2016	00007	TRANSFERENCIAS	00-08-2016		
		PAGO			
11-08-2016	00007	TRANSFERENCIAS	11-08-2016		
11-08-2016	00007	TRANSFERENCIAS	11-08-2016		
		PAGO FRA COOPERATIVA MUSICAL ABSÈNSIA DE RAMON BEGU			
09-09-2016	00007	TRANSFERENCIAS	09-09-2016		
21-09-2016	00007	TRANSFERENCIAS	21-09-2016		
30-09-2016	00007	TRANSFERENCIAS	30-09-2016		
30-09-2016	00007	TRANSFERENCIAS	30-09-2016		
30-09-2016	00007	TRANSFERENCIAS	30-09-2016		
09-10-2016	00007	TRANSFERENCIAS	09-10-2016		

Producción no excluida de la cobertura del Fondo de Garantía de Depósitos, según información que figura en <http://bbva.info/ondogerantia>, que le facilitamos anualmente. En el caso de ser alguna de las sociedades o entidades previstas en el art. 4.1 del R.O. 2636/1996 no tendrá cobertura.

ANEXOS

Albert Canalejo Osorio

Serveis de Comunicació, Fotografia i Vídeo
Aribau, 6, Local – 08303 Mataró
Tel. 605660932 - Email: acanalejo@gmail.com
NIF: 38864963-T

Data: 23/12/2016
Factura N°: 0174/16

Facturar a:

Coordinadora de Colles Geganters de Mataró
Ronda O'donell 94ln 08302 Mataró
CIF: G63447890

Concepte	Preu
Disseny gràfic: · Realització i disseny de pàgina web	€369,04
SUBTOTAL	€369,04
+ IVA (21%)	€77,50
TOTAL	€446,54

Albert Canalejo Osorio

Serveis de Comunicació, Fotografia i Vídeo
Aribau, 6, Local – 08303 Mataró
Tel. 605660932 - Email: acanalejo@gmail.com
NIF: 38864963-T

Data: 23/12/2016
Factura N°: 0174/16

Facturar a:

Coordinadora de Colles Geganters de Mataró
Ronda O'donell 94ln 08302 Mataró
CIF: G63447890

Concepte	Preu
Disseny gràfic: Realització i disseny de pàgina web	€369,04
SUBTOTAL	€369,04
+ IVA (21%)	€77,50
TOTAL	€446,54

ANNEX-7

origi 1 da 4

Identificació	data:	referència:
10100066	01 de juliol de 2016	JULIOL 2016

adreça:	Clack Produccions Culturals Carrer Xammar, 6 bis 08301 Mataró DNI/CIF: ESG62748933
---------	---

detallat:	66192
-----------	-------

quantitat	unitat	descripció	des.	preu	import	IVA%
1	000996	LLOQUER LOCAL MATARÓ		782,59	782,59	21,00
		Llogat B, situat a la planta baixa de l'edifici del carrer Sant Xammar, número 6 de Mataró.				

Inscripte en el Registre d'Empreses
en la secció d'empreses i professionals
com a soci de la cooperativa
cooperativa SUREZCAT

IRPF 19,00 %

148,68

impostos aplicats	condicions						
<table border="1"> <tr> <th>basa imposable</th> <th>IVA%</th> <th>quota IVA</th> </tr> <tr> <td>782,59</td> <td>21,00</td> <td>164,34</td> </tr> </table>	basa imposable	IVA%	quota IVA	782,59	21,00	164,34	<p>forma de pagament: Rebut domèstic. detall de veniment: 01.07.2016</p>
basa imposable	IVA%	quota IVA					
782,59	21,00	164,34					

base imposable: 782,59 IVA: 164,34 IVA: 782,59

el pagament d'aquesta factura s'abrevida mitjançant el correspondient carrer bancari o segell de caixa.

Les dades personals que ens hiu proporcionat formen part dels nostres fitxes per utilitzar-los als efectes de gestió operativa. Podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició a les vostres comunicacions per escrivir a l'adreça que podeu trobar als vostres drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició a les vostres comunicacions per escrivir a l'adreça que

CARREC/REBUT

Bankia

Data: 07.07.2016

OFICINA 8697
LA RIERA, 48
08301 MATARÓ

CLACK PRODUCCIONS CULTURALS
DOCUMENT NÚM.: 71J513LJBXPQK

Correspondència electrònica Bankia - Documento acreditatiu

EMISOR/CREDITOR:	TITULAR/DEUDOR:
COLLEGI D'APARELLADORS	Clack Produccions Culturals
CONCREC: 1/10/1600016 01.07.2016 LLOGUER LOCAL MATARÓ	IMPORTI 798,24
	DATA OPERACIÓ: 08.07.2016 DATA VALOR: 08.07.2016
PER A AGLARIMENTS ADDICIONALS SOBRE AQUEST CARREC SEPA, DIRIGIXIS AL CREDITOR. ESQUEMA SEPA ESTÀNDAR (SEGÜN NORMATIVA SEPA CON DERECHO DE REEMBOLSO)	

Ref: 10003431-00000743-C-07.07.2016-00-244021-00

Pàg. 1/1

ANEX 8

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Oficina de Suport
a la Iniciativa Cultural

Isabel Colomer i Riera, Administradora de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural,

CERTIFICO:

Que en el pressupost de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural amb NIF Q0801883J per al 2016 consta un import de **40.000,00 euros** a la partida D/460000104/4431, destinats a la subvenció exclosa de concorrència pública a l'Ajuntament de Mataró per l'organització del segon seminari del Consell Gaudí.

Aquesta subvenció estarà inclosa a l'ordre del dia del proper Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, del 20 de desembre de 2016, per a la seva aprovació.

Barcelona, 2 de desembre de 2016 .

CPISR-1 C MARIA ISABEL
COLOMER RIERA

Signat digitalment per CPISR-1 C MARIA
ISABEL COLOMER RIERA
Data: 2016.12.02 14:37:58 +01'00'

OFICINA DE SUPORT A LA INICIATIVA CULTURAL

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Ajuntament de Mataró

DATA: 9 GEN. 2017

Núm. Registre Sortida: 9015/6404/2016

Núm. entrada: 2017-0000025

Núm. sortida:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Oficina de Suport a la
Iniciativa Cultural

Joaquim Fernández Oller
Ajuntament de Mataró
Carretera la Riera, 48
08301 Mataró

Ref: K0100/J0016/E0000 Ajuntament de Mataró
CLT929/16/00037

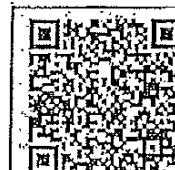
Benvolgut senyor,

Us envío, adjunt, el certificat de l'acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, de concessió d'una subvenció exclusiva de concurredència pública a Ajuntament de Mataró, per a l'organització del segon Seminar del Consell Gaudí, amb la finalitat de comunicació estratègica del Portal Gaudí i creació del document Passaport Gaudí.

Cordialment,

L'administradora

Portal de Santa Madrona, 6-8
00000 Barcelona
Telèfon 93 310 28 47



Dgo. original signat per:
CPISRF C MARIA ISABEL COLONER
RIERA 23/12/2016

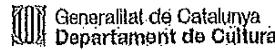
Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web csv.gencat.cat

Original electrònic / Còpia autèntica

CÓDI SEGURO DE VERIFICACIÓ

OMT7N12MPVZS1Y1H230Q38SAH8RSMXVG

Data creació còpia:
27/12/2016
Data còdigi lluitat còpia:
27/12/2016
Pàgina 1 de 1



Núm. Registry Sortida: 9015/6404/2016

OFICINA DE SUPORT A LA INICIATIVA CULTURAL

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Oficina de Suport
a la Iniciativa Cultural

Maite Ferrer Dot, secretària del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, sense perjudici de l'aprovació ulterior de facta,

CERTIFICÓ

Que a la reunió del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del 20 de desembre de 2016, es va prendre l'acord següent:

"ACORD DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE L'OFICINA DE SUPORT A LA INICIATIVA CULTURAL, DE CONCESSió D'UNA SUBVENCIó EXGLOSA DE CONCURRèNCIA PÚBLICA A L'AJUNTAMENT DE MATARó PER A L'ORGANIZACIó DEL SEGON SEMINARI DEL CONSELL GAUDí, AMPLIACIó I COMUNICACIó ESTRATèGICA DEL PORTAL 'GAUDí I GREACIó' DEL DOCUMENT PASSAPORT GAUDí (Núm. Exp. GLTS23/16/00037)"

Atès el que disposen els articles 30.3 c) i 31.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text referit de la Llei de finances públiques de Catalunya i el que disposa l'article 22.2. c) de la Llei 36/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

D'acord amb els articles 67 i següents del text referit de la Llei de Finances Públiques de Catalunya, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 30/2003, de 17 de novembre, general de Subvencions.

Atès que es disposa de crèdit adequat i suficient a la partida 7495D/460000104/431/0052 del pressupost de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSC).

Atès el que disposen els articles 4.4 i 7.3.b) del Decret 7/2012, de 10 de gener, pel qual s'aproven els estatuts de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural.

Vist l'informe Justificatiu de la Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni, de 31 d'octubre de 2016, que accredita la impossibilitat de promoure concurredà pública en l'allargament de la subvenció, i la preposta de l'administradora de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural mitjançant Informe de 7 de desembre de 2016, el Consell d'Administració.

ACORDA:

1. Concedir una subvenció de quaranta mil trenta-un euros amb vuitanta-un céntims (40.031,81 €) a l'Ajuntament de Mataró per a l'organització del Segon Seminari del Consell Gaudí, ampliació i comunicació estratègica del Portal Gaudí i creació del document Passaport Gaudí.

Port de la signatura Madrid, 8-8
08001 Barcelona
Telèfon 933 162 047

	Document original signat per: CPISER-1 C Maite del Celso Ferrer Dot 22/12/2016	Document electrònic generat amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web cav.gencat.cat	Data creació còpia: 27/12/2016 Data caducitat còpia: 27/12/2018 Pàgina 1 de 3.
	Original electrònic / Còpia autèntica CODI SEGURO DE VERIFICACIÓ 	OMG8KODAT46P6336KP8YGT4UIODAC8MP	

OFICINA DE SUPORT A LA INICIATIVA CULTURAL

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Núm. Registry Sortida: 9016/6404/2016

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Oficina de Suport
a la Iniciativa Cultural

Aquesta acta/llistat es realitzarà d'acord amb el projecte i pressupost presentat amb la sol·licitud.

2. Establir que la disposició del pagament de la subvenció s'iniciarà de la manera següent:

El 80% en el moment de la concessió de la subvenció. Per al pagament d'aquesta part no s'exigeix la prestació de garantia.

El 20% restant, un cop aportats els justificants de despesa per l'import total del cost de l'activitat subvencionada d'acord amb el que disposa el punt tercer d'aquest Acord.

Prèviament al reconeixement de l'obligació de cadaçun dels pagaments, l'OSIC comprova d'ofici que el beneficiari estigui al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. La signatura de la sol·licitud d'ajut pel beneficiari implica l'autorització per fer-ne la comprovació.

3. El beneficiari de la subvenció ha de justificar la correcta aplicació de la subvenció, mitjançant la presentació (abans de 28 de febrer de 2017) de la documentació següent:

1) Memòria del projecte que justifiqui el compliment de les condicions exigides amb indicació de les activitats fetes i els resultats obtinguts.

2) Certificat de la intervenció de l'entitat que accrediti:

- la realització de la totalitat de les despeses i el seu pagament o vençiment, desglossades per conceptes;
- l'import i la procedència dels fons amb què s'han finançat;
- si escau, les despeses indirectes no generals impulsades al projecte subvencionat, indicant-ne els criteris de repartiment.

3) Documentació justificativa d'haver sol·licitat com a mínim tres ofertes i la memòria sobre l'elecció, si escau, en els supòsits de despeses subvencionables iguals o superiors als 50.000 euros (IVA exclos) en el cas d'obres o 16.000 euros (IVA exclos) en el cas de subministraments o serveis;

4) En el seu cas, carta de pagament de reintegrament en el supòsit de romements no aplicats així com dels interessos que se'n derivin.

5) Documentació acreditativa de la utilització del logotip del Departament de Cultura en els elements informatius i de difusió de l'activitat subvencionada, si escau.

4. El beneficiari ha d'incloure el logotip del Departament de Cultura i l'expressió "amb el suport del Departament de Cultura" utilitzant el logotip corporatiu del Programa d'identificació visual (PIV) editat a la pàgina web: http://www.gencat.cat/piv/descarregues/dpcultura/01_departamentcultura.html en els elements informatius i de difusió de l'activitat objecte de la subvenció, si es duen a terme amb posterioritat a la concessió de la subvenció.

5. El beneficiari ha de comunicar, per escrit i de manera degudament motivada, a l'OSIC qualsquer modificació substancial del projecte que suposi un canvi en els conceptes del pressupost inicial, per tal que aquesta valori la seva acceptació.

Pestal de Santa Madrona, 6-8
08001 Barcelona
Telèfon: 933 162 047

	Document original signat per: CPISR-1 G Maria del Carmen Ferrer Dpt 22/12/2016	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça web www.gencat.cat	Data creació còpia: 27/12/2016 Data validitat còpia: 27/12/2018 Pàgina 2 de 3
		Original electrònic / Còpia autèntica CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ 	0MG8KODAT46PB3G6KP8YGT4U1ODAC8ME-

OFICINA DE SUPORT A LA INICIATIVA CULTURAL

■ Generallat de Catalunya
Departament de Cultura

Nº d. Registre Sortida: 9015/6404/2016

■ Generallat de Catalunya
Departament de Cultura
Oficina de Suport
a la Iniciativa Cultural

La no comunicació o no acceptació expressa de qualsevol modificació substancial del projecte pot donar lloc a la revocació total o parcial de la subvenció, segons la seva inclinació en el projecte i en el pressupost global de l'activitat.

Si la persona beneficiària fa la totalitat de les activitats del projecte subvencionat, però el cost final és inferior al cost pressupostat, es procedirà al readjustament de l'import concedit.

6. Proporcionar en tot moment la informació que li sigui requerida pel Departament de Cultura o l'OSIC respecte de la subvenció concedida, i sometre's a les actuacions de comprovació i control per part de l'OSIC, el Departament de Cultura, la Intervenció General de la Generalitat de Catalunya, la Sindicatura de Comptes i d'altres òrgans competents d'acord amb la normativa aplicable.

7. Procedrà la revocació total o parcial en els supòsits que disposa la normativa reguladora de subvencions.

8. Notificar aquest Acord al beneficiari i comunicar-li que contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es podrà interposar recurs d'alçada davant el conseller de Cultura en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció de la notificació.

I perquè així consti, firmo el present certificat a Barcelona,

Portal de Santa Madrona, 6-6
08001 Barcelona
Telèfon 933-162.047



Document original signat per:
CPISB-1 C. María del Carmen Ferrer Del
22/12/2016

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la integritat d'aquest document a l'adreça www.votcsv.gencat.cat

Original electrònica / Còpia autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0MG8KODAT46P63G8KP8YGT4UIODAG8MP

Data creació còpia:
27/12/2016
Data cedulat còpia:
27/12/2016
Pàgina 3 de 3

