



CONSELL D'INFANTS MATARÓ

SESSIÓ DE TREBALL 4

24 DE MARÇ DE 2022

Data i lloc de realització de la sessió :

Data: 24 de març 2022

Lloc: Biblioteca Antoni Comas

Horari: De 17.30 a 19.30 h

Nombre de conselleres i consellers participants: 32 infants

ACTIVITATS:

Objectiu de la sessió

- Generar un espai de trobada i coneixença entre els nens i nenes que participaran al Consell d'Infants durant aquest curs.
- Fomentar el coneixement, el diàleg i la reflexió al voltant dels drets dels infants i la participació infantil.
- Fomentar el sentiment de corresponsabilitat entre els infants.
- Reflexionar sobre els missatges clau que volen transmetre des del Consell d'Infants sobre la temàtica de discriminació i la seva intersecció amb la pobresa, el gènere, l'origen, etc.

Objectius d'aprenentatge d'educació per a la participació:

- Promoure la capacitat d'empatia i d'escoltar als altres.
- Treball col·laboratiu.
- Promoure la capacitat de diàleg, consens i síntesi.

Continguts

Conceptes:

- Desigualtats
- Inclusió social
- No discriminació
- Respecte
- Gènere
- Diversitat funcional

Procediments:

- Argumentació d' idees de forma oral
- Treball en equip

- Dialogar, consensuar i sintetitzar les conclusions.

Valors i actituds:

- Respecte per la diversitat i reconeixement de la riquesa que ens aporten diferents opinions i maneres d'entendre el món.
- Construcció d'una mirada més crítica.
- Cura del grup.

Activitat 1: Benvinguda i presentació inicial

Objectius:

- Acollir als infants i crear un clima adequat per al treball en grup.
- Recordar el que vam treballar a la sessió passada
- Presentació del programa, metodologia de la sessió

Desenvolupament

En rotllana, vam recordar de manera breu el que vam fer a la sessió passada.

Després vam fer una ronda ràpida de noms, donant la benvinguda a tota la diversitat i vam presentar de nou a les companyes de la Xixa Teatre i els vam explicar el què faríem.

Per començar a moure'ns i entrar en "acció" vam realitzar el joc del pilla pilla de les estàtues (una versió amb on quan algú es pillat es converteix en estàtua i per salvar-se algú ha de posar-se davant fent la mateixa estàtua).

Després vam fer el joc de les estàtues col·lectives amb la paraula "masclisme".

Activitat 2: Preparant les escenes

Objectius:

- Afavorir el sentiment de pertinença a un grup
- Crear el clima adequat per una bona comunicació i treball posterior.
- Construir escenes curtes a partir dels missatges creats pels infants a la sessió passada i amb l'objectiu de sensibilitzar sobre diferents temes relacionats amb la no discriminació.

Desenvolupament

Es van fer 4 grups de treball a l'atzar i a cada grup se li va donar una frase o missatge elaborat a la sessió passada per ells mateixos.

La consigna va a ser que pensessin el context on passa la situació, on i quan, el conflicte i els personatges. I a partir d'aquí es van construir les escenes, els diàlegs...

GRUP 1: Arnau, Naia, Benjamí, Nehad, Imán, Astrid, Wisal, Marina

Frase o missatge a partir del que construir l'escena: Coses que passen sense que ens n'adonem

Personatges:

- Xulito: Naia (Pau)
- Compis: Arnau i Bajnamí (Juanca que és porter)
- Noies: Wisal, Nehad, Imán
- Adulta que no fa res: Astrid

Material: Astrid: pilota i bata de cole; Arnau: Pilota; Eli: mòbil; Naia: Ulleres pel profe

GUIÓ:

Estem al patí de l'escola. Estan jugant a futbol els tres nois:

- Pau: *"Passa la pilota, que jo marco"*
- Arnau: *"te la passo"*
- Juanca: *Ui...(li marca n gol)*

Segueixen jugant i fent el seu paper. Le nenes miren i parlen entre elles (sense fer soroll, només gesticulant). La profe està parlant pel mòbil i no veu el que està passant.

Una nena s'acosta i demana si pot jugar:

- Nehad: *"Eh, podem jugar?"*
- Benjamí: *"Ui, ja venen les nenes" (amb to de burla)*

S'acosten les altres nenes i una diu:

- *"si us plau...i si fem equip?"*
- Pau: *"pff no hi ha equips de nois i noies, no jugarem amb vosaltres"*
- Marina: *Sí que jugarem perquè som les millor, ja veureu"*
- Juanca: *Que juguïn, que les guanyem en un plis plas*

Entren a jugar, la Iman marca un gol i crida: *"gooooooooooooooooooool"*

Les seves companyes l'abracen. Els nois es miren amb cara de resignació

Tots junts: MAI SUBESTIMIS A NINGÚ PEL SEU GÈNERE

GRUP 2: Tema: Bullying escolar

- Participants: Mario, Pau, Abril, Laia, Vinyet, Nuria
- Vestuari: el propi de cada nen – nena
- Complements necessària: Pilota de futbol, un llibre i coses que vulguin portar el grup per complementar

GUIÓ:

L'escena comença amb diversos nois i noies jugant al pati d'esbarjo. Una llegirà un llibre.

Es decideixen per jugar a futbol i qui seran capità i capitana de cada grup. Després cadascun escollirà el seu grup. En un hi participa: Mario, Pau i Nuria. L'altre ho integren Abril, Laia i Vinyet.

Una de les noies resulta que no és bona jugant futbol, però li agrada molt i ho intenta de manera enèrgica i entusiasta. Però comet alguns errors i les companyes d'equip l'ataquen verbalment.

Mario intenta defensar-la, i els diu: *"Però noies, si aquesta no és la Champions league. Si es posaran així, millor juguem als penals"*

Tots accepten la proposta de Mario. I la Núria demana ser l'arquera.

El primer a intentar-ho és Pau, i aconsegueix fer el gol. Ho celebra amb Mario.

Després els toca a les noies i qui ja s'havia equivocat, es posa per ser la primera a fer el penal, però novament s'equivoca i trepitja la pilota cap enrere.

La resta de noies la tornen a atacar: *Però què fas?!!*

Pau: *Però noies! Només ha fallat un penal*

Noies: *No! No és només un penal, s'equivoca tot el temps. No sap res! No és bona per a res! No sap ni respirar.*

Nuria: *Però totes ens vam treure.*

Pau: *Tots tenim dret a equivocar-nos*

Nuria: *És només un joc i tots tenim dret a jugar!*

(SONA LA CAMPANA PER TORNAR A CLASSES)

Tots prenen les seves coses i se'n van i les noies que estaven sent violentes es miren i es diuen: *"Salvades per la campana"*

GRUP 3 i tema: El gènere masculí pressionat/discriminat

Participants: Arlet, Joan, Llum, Guillem, Israe, Izan

Context: a l'aula de d'una escola, hem posat 6 cadires en 3 fileres de 2

Personatges: infants de classe, mestre

Conflicte: Els companys de classe discriminen un altre company de classe per que porta els cabells llargs i vesteix faldilla/malles (acabar de concretar).

ACCIÓ:

Dins de l'aula, els infants asseguts i el mestre de peu. En Joan (cabell llarg i faldilla o malles) arriba tard i entra més tard a classe. Mentre va al seu lloc per seure un company i fa la traveta o li toca la cua.

Altres companys de classe fan comentaris burletes i acaben rient tots.

El mestre, els crida l'atenció però la classe acaba (sona el timbre) i el conflicte no s'ha resolt i segueix sent invisible. En Joan es queda l'últim a classe amb el cap cot.

ATREZZO:

Joan: goma del cabell i faldilles o malles

Arlet, Llum, Israe: vestides amb la roba que porten normalment

Guillem: dessuadora o jersei amb caputxa

Mestre (Izan): camisa, corbata i si pot americana.

Faltarà un mòbil per simular el timbre de final de la classe i un guix per fer veure que el mestre escriu a la pissarra.

GUIÓ:

Toc, toc, (en Joan truca a la porta de la classe)

Mestre: passa, passa Joan que ja hem començat

En Joan entra i durant el camí a la taula en Guillem li fa la traveta o li toca la cua

Arlet: Heu vist el què li ha fet?

Israe: no m'estranya, heu vist com va avui? I si l'acompanyem a la perruqueria? Segur que es veu moníssim!

Llum: i què tal si el portem de botigues a comprar vestits? Segur que li queden de fàbula!

Rialla general

Mestre: De què esteu rient? Si fa tanta gràcia expliqueu-ho a tota la classe que segur que riem tots.

Arlet: no... ens ríem de, de... no, no de res...

Sona el timbre de classe i tots els infants i el mestre surten de classe excepte en Joan que es queda al final amb el cap cot.

GRUP 4: tema Hi ha coses que passen i no ens n'adonem

Participants: Blai, Abril, Anna, Enaitz, Valentina i Asier

Frase: Hi ha coses que passen i no ens n'adonem.

Context: un noi (que ve d'un altre país) nou a l'escola. L'acció passa al pati.

Conflicte: unes nenes no el deixen jugar, el discriminen, bullying.

Atrezzo: roba de carrer, normal. Anna duu unes galetes i boc'n roll o tupper.

GUIÓ:

Es veu com surten al pati.

Blai es queda sol. S'apropa a Anna i Abril per jugar. *"Puc jugar amb vosaltres?"*

Anna i Abril li diuen: *No! Per què ens parles? Torna't al teu país. No tens cap dret d'estar aquí.*

Anna i Abril li llencen el seu entrepà o galetes (en funció del que portin).

Blai marxa dient: *Per què em fan sentir així? No els he fet res i jo les tracto així...*

Mentres, Enaitz, Valentina i Asier estan jugant i Asier els diu: *Ostres mireu què està passant allà?*

Hauríem d'intervenir. I van cap a les nenes que acaben de fer fora en Blai.

Diuen: *Us agradaria que us fessin això?*

Anna i Abril: *i a vosaltres que us importa? Deixeu-nos en pau.*

Enaitz, Valentina i Asier: *Què passaria si fos al revés? Com us sentiríeu si us fessin això? Poseu-vos a la seva pell. Sis plau una mica d'empatia.*

Abril i Anna es miren entre elles i diuen: *ostres no ho hauríem d'haver fet. Em sento malament. Jo també. Anem a demanar-li disculpes.*

Van cap on és en Blai i li diuen: *Perdó Blai. Ens hem adonat que això que hem fet no està bé i que tens dret a jugar. Vols compartir el nostre esmorzar i jugar amb nosaltres?*

Tots s'agrupen al voltant d'en Blai i comencen a jugar a terra, en rotllana. I després s'aixequen i diuen: *Posa't a la pell dels altres. Vols respectar? Fes-ho!*

Grup 5: Tema Adultcentrisme

- Integrants: Raúl, Sara, (personatges infants) i Ivet, Inés, Katrina, Ahylin (personatges adults)
- Vestuari: L@s niñ@s amb roba pròpia i els personatges d'adult han de portar algun objecte o vestuari. (Exemple una jaqueta, una bossa etc)
- Atrezzo necessari: peces de roba , per a recrear un mercat ambulant i elements que desitgin portar el grup per a complementar.

CONTEXT

L'escena passa en un mercat ambulant, pot ser filmada en un espai obert.

ESCENA 1

Va una mare (Inés) amb el seu fill (Raúl) caminant amb l'objectiu de comprar roba. Revisen quina roba comprar. La mare sense preguntar al nen comença a triar roba per a ell..

Mare: Hi ha m'encanta aquesta jaqueta! És ideal per a tu.

Fill: mmmm la veritat és que no...

Mare: (ho interromp) Et quedarà perfecta, et compraré això

Fill: No m'agrada, no m'agraden aquests colors i no em quedarà bé.

Mare: Has d'usar-ho!

Fill: Però, per què ?

Mare: Perquè soc la teva mare i jo ho dic!

Fill: No m'estàs escoltant!

La venedora (l'vet): Intenta mediar la situació, escoltant i oferint altres opcions al nen.

ESCENA 2

Dues adult@s (Katrina i Ahylin) conversen i miren el mòbil , mentre una nena (Sara) intenta dir la seva opinió, la nena és interrompuda constantment.

Les adultes la fan callar, la ignoren i diuen frases com:

Adulta 1: El teu no saps d'aquestes coses.

Adulta 2: No has de caminar opinant temes d'adults.

ESCENA 3 I FINAL

Els 2 niñ@s (Sara i Raúl) es reuneixen, conversen sobre escoltats pels adults i que les seves opinions i gustos no són presos en comptes.

Nena: Què et passa?

Nen: Estic trist i molestat.

Nena: Per què?

Nen: Perquè quan vull triar alguna cosa o donar la meva opinió, no m'escolten.

Nena: A mi em passa el mateix.

Activitat 4: Valoració final

Objectius

- Valorar la sessió amb una paraula

Desenvolupament

Valoren amb una paraula com se senten. Paraules com: alegria, felicitat, emocionada, contenta, expectant, agraït, super emocionat, amb ganes.