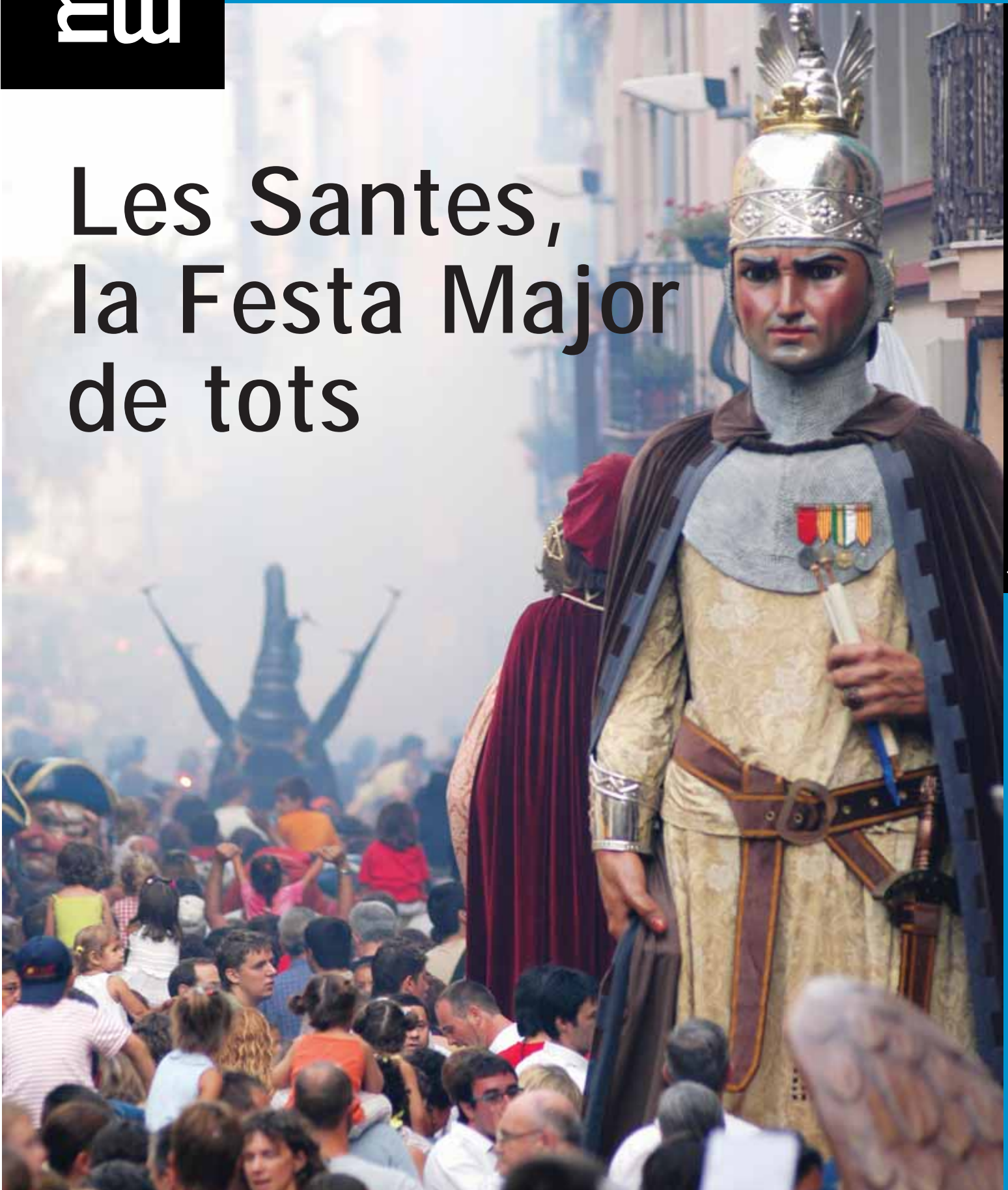


Les Santes, la Festa Major de tots



5 Com participar al
Programa d'Actuació
Municipal per al 2007

9 Rutes i visites per
conèixer els atractius
turístics de la ciutat

23 El festival de música
Cruïlla de Cultures porta
Chambao al Parc Central

3 Editorial

Glòria a Les Santes

5 Notícies

Comença el procés per elaborar els pressupostos participatius 2007 · Cinc noves ambulàncies d'emergències · El telecentre el fan servir més de 1.000 joves · Aprovat el projecte del futur CAP de La Llàntia · Carta de Serveis de la Policia de Catalunya a Mataró · Acte de cloenda dels Voluntaris per la Llengua · Homenatge a l'alpinista Antoni Sors · S'acaba una nova edició dels "Joves guia"

9 Rutes i visites per conèixer els atractius turístics de la ciutat

13 Crònica del Ple

Canvi en la gestió dels cementiris i en la recollida d'escombraries

16 Una Festa Major de tots i per a tots

20 Entrevista

Toni Vidal, un dels geganters més veterans de Mataró

21 Conviu Mataró

Els correfocs són activitats on cal prendre precaucions

23 Cultura

El festival de música Cruïlla de Cultures triplica la seva oferta

24 Agenda dels mes

26 Espai dels grups municipals

31 Adreces d'interès



Glòria a Les Santes



Per Les Santes, els mataronins i les mataronines, fem Festa Major. I la fem ben grossa. Durant gairebé tota una setmana la ciutat es converteix en un gran espai festiu. Els escenaris de la festa són molts i diversos. Perquè ens agrada la festa al carrer.

Amb la Riera com a autèntic cor de ciutat, l'espai on passen sempre les coses més importants de Mataró, per on es passejarà en Robafaves de dia i de nit, on els joves s'esgargamellaran comptant fins a quinze i les espurnes de les momerotes, les diablasses i el drac faran córrer fins els més atrevits, els nans empaitaran la canalla i l'àliga ballarà majestuosament durant la Crida. Però també el Passeig Marítim per escoltar havaneres, la plaça de Santa Anna –tan castellera com les millors places del país-, el parc Central per ballar sota l'aigua de la ruixada o els dies dels balls de Festa Major. El pati de la Residència per escoltar les cobles de sardanes o Les Esmandies per gaudir del concert de banda. La plaça de l'Ajuntament pels balls de tota la vida. La platja per mirar enlaire els focs i cridar ohhh! . Santa Maria plena de gom a gom per la Missa de Mossèn Blanc. I tants i tants escenaris que fan de la nostra Festa Major una festa important, volguda i esperada. La ciutat conquerida definitivament pels ciutadans i les ciutadanes, per la música i la festa.

Festa amb polèmiques, que vol dir que ens importa i ens interessa. Les Santes partint en dos el calendari dels mataronins i les mataronines: abans i després de Santes!. Nits llargues i dies amb plom a les parpelles. I calor de Santes.

I la canalla que ben aviat aprèn que “no n'hi ha prou”!. Que per això treballem tot l'any i ara toca celebrar-ho. Amb la rauxa necessària i el seny imprescindible.

Que tingueu unes bones festes de Les Santes.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Joan Antoni Baron i Espinar'. The signature is stylized and written in a cursive-like font.

Joan Antoni Baron i Espinar
Alcalde de Mataró

Entre tots ho hem fet possible

La Generalitat de Catalunya ha concedit a Aigües de Mataró, el Premi Medi Ambient 2006 en reconeixement a la trajectòria:

Protecció i millora del medi ambient en la gestió ambiental de l'aigua

En els darrers 25 anys s'ha produït una reducció constant del consum d'aigua a la ciutat de Mataró.

El consum ha disminuït en més de 3 milions de litres cada dia respecte a l'any 1980.

Us animem a continuar fent un ús responsable dels nostres recursos.



Aigües de Mataró SA
Societat Privada Municipal



Ajuntament de Mataró

Comença el procés participatiu del Programa d'Actuació Municipal i els pressupostos del 2007

La segona setmana de juny es va iniciar el procés participatiu per a l'aprovació del Programa d'Actuació Municipal (PAM) i els pressupostos municipals per a l'any que ve. El tret de sortida el va donar la presentació d'un document amb les prioritats del govern en el sí del Consell de ciutat, que és el màxim òrgan de participació i consulta existent a Mataró. Les prioritats es basen en 4 eixos: la participació ciutadana i la gestió transparent, la sostenibilitat, la cohesió social, i el progrés econòmic i social. El 22 de juny, els membres del Consell de ciutat es van reunir per fer balanç del procés participatiu de l'any anterior i van començar a avaluar i debatre quines són les coses que la ciutat necessita el 2007, tenint en compte el marc socioeconòmic i els recursos econòmics previstos per l'Ajuntament, els organismes autònoms i empreses municipals.

Durant els propers mesos, les prioritats es debaten més detalladament en els consells de participació ciutadana territorials, sectorials, i organismes autònoms, i el Consell de ciutat treballa a fons per poder tornar al setembre al govern un document que resumeixi les seves expectatives de cara a l'any que ve. Estudiad aquest document, l'Ajuntament elaborarà l'avantprojecte de PAM i pressupostos que presentarà a la ciutadania a l'octubre en Audiència pública i que sotmetrà a l'aprovació del Ple, un cop recollides les aportacions.

Durant tot el procés, que amplia considerablement les possibilitats d'informació i participació previstes formalment per la llei (exposició pública i període d'ale-legacions posterior a l'aprovació), qualsevol mataroní pot informar-se i expressar el seu parer fent servir l'eina telemàtica Consensus (<http://www.e-consensus.org/mataro>), trucant al telèfon d'atenció ciutadana 010, o anant directament a les oficines d'atenció ciutadana o centres cívics.

El nou model de transport sanitari preveu que les ambulàncies actuïn en uns 5 minuts a Mataró

El Departament de Salut de la Generalitat, en col·laboració amb els ajuntaments, ha iniciat la posada en marxa d'un nou model de transport sanitari, que al Maresme s'ha concretat amb l'arribada de noves ambulàncies per poder atendre amb major rapidesa les emergències. Cinc dels nous vehicles tenen la seva base a diferents equipaments públics de Mataró: Policia Local (pl. de Granollers), Centre Geriàtric Maresme (c. de Lepanto, 13), Parc de Bombers (pg. de Ramon Berenguer III) i Hospital de Mataró (ctra. de Cirera), on n'hi ha dos. En cas de necessitar aquests serveis cal trucar al 061.

Calendari previst PAM i Pressupostos



1. Al juny el Govern municipal presenta el document de prioritats al Consell de ciutat



2. De juny a setembre els ciutadans fan arribar les seves aportacions: al 010, web municipal www.mataro.cat. Debat als consells de participació



3. Al setembre: segona reunió del Consell de ciutat per debatre les propostes rebudes, elaborar un informe i presentar-lo al Govern municipal



4. El Govern presenta a l'octubre l'avantprojecte del Programa d'Actuació Municipal i del pressupost en Audiència pública



5. Entre novembre i desembre aprovació inicial en el Ple, al·legacions i aprovació definitiva

1

© AJUNTAMENT DE MATARÓ



2

© SEM

1. Síntesi del procés i calendari del Pressupostos participatius.
2. Les noves ambulàncies del Servei d'Emergències Mèdiques (SEM) estan retolades amb colors fluorescents: groc i taronja.


 © AJUNTAMENT DE MATARÓ
1

Més de mil persones fan servir l'espai jove de noves tecnologies Sidr@l en els primers set mesos

El Sidr@l, l'espai jove de noves tecnologies ubicat al Casal de Joves de la plaça d'Espanya, ha registrat des que es va obrir a l'octubre 1.159 usuaris. Des d'aleshores, aquest telecentre ofereix gratuïtament dues funcions: al matí és el servei de l'Institut Municipal de Promoció Econòmica anomenat "Ocup@ció jove: el portal de la feina" i, a la tarda, és un espai perquè els joves s'hi connectin lliurement a Internet del Servei de Joventut de l'Ajuntament. Els usuaris de tarda tenen cada mes 18 hores de connexió i, a més, una sessió ràpida de 10 minuts per dia i la possibilitat d'imprimir fins a 15 fulls. Des d'octubre fins maig, 419 usuaris han fet 10.850 sessions d'una hora, 3.709 sessions de 10 minuts i 5.711 impressions. La reserva d'ordinador es pot fer a través del telèfon 010, la web <http://joves.mataro.cat/telecentre>, o presencialment. El servei de recerca de feina, adreçat als joves entre 16 i 25 anys, ha atès 740 persones.


 © AJUNTAMENT DE MATARÓ
2

L'Ajuntament avançarà els diners per aixecar el nou Centre d'Atenció Primària de La Llàntia

El Ple va aprovar inicialment al juny el projecte executiu del Centre d'Atenció Primària (CAP) de La Llàntia. El CAP es construirà en un solar de forma triangular situat entre els carrers de la Boixa i de la Verge de Guadalupe, tindrà una superfície útil de 940 m² i ocuparà una superfície total de 1.088 m². L'edifici estarà configurat per dos cossos lineals situats a diferent alçada. Un cos tindrà dues plantes (des del c. de la Verge de Guadalupe) i l'altre en tindrà tres (des del c. de la Boixa). L'obra té un pressupost d'1.749.185 euros i un termini d'execució de 16 mesos, però encara s'han d'adjudicar els treballs. L'Ajuntament ha cedit els terrenys, dirigirà les obres i avançarà els diners a la Generalitat per fer possible el CAP.


 © COMPAGNIA
3

La Policia de Catalunya a Mataró expressa els compromisos en una pionera Carta de Serveis

La Policia de Catalunya a Mataró (Policia Local i Mossos d'Esquadra) compta des de maig amb una Carta de Serveis. Aquest document, que és el primer que es fa d'aquest tipus a Catalunya, integra i millora els compromisos que ja tenia la Policia Local, els fa extensius al cos dels Mossos d'Esquadra i s'anticipa al concepte d'estàndards de qualitat en el servei policia de la futura Llei del sistema de Policia de Catalunya. Com a nous compromisos s'incorporen la protecció de menors desamparats; les denúncies presencials i campanyes d'informació i sensibilització sobre prevenció i civisme, entre d'altres.

1. Joves en una de les sessions de matí del Sidr@l, especialitzades en la recerca de feina a través d'Internet.
2. Una imatge virtual del futur equipament sanitari de La Llàntia.
3. Policia Local i Mossos d'Esquadra treballen junts formant patrulles mixtes.

Comença la construcció d'un aparcament soterrat per a 224 vehicles a la plaça d'Occitània

L'empresa municipal GINTRA va iniciar al maig la construcció de l'aparcament subterrani de la plaça d'Occitània, davant de la Biblioteca Pública Pompeu Fabra. Es tracta d'un aparcament de 3 plantes, situat entre els carrers de Pompeu Fabra, de Francisco de Goya, de Joan Larrea i el passatge de Can Bonminyó. Comptarà amb 224 places per a residents, 5 de les quals seran adaptades per a persones amb mobilitat reduïda. La superfície total construïda serà de 6.088,83 m². Les obres les du a terme Inmuebles Fénix 92, costen 2.900.000 euros i es faran en un any. Mentre durin els treballs, l'Ajuntament farà restriccions puntuals a l'estacionament del carrer de Joan Larrea, a la banda de la plaça d'Occitània.

També estan en construcció els aparcaments del Parc de Cerdanyola (266 places) i els de la ronda de Pintor Estrany: el soterrat (267 places) el que es fa en superfície (200 més).

Mataró és la seu del projecte pilot per crear l'Agència de Salut Pública del Maresme Central

La zona del Maresme Central disposarà d'una Agència de Salut Pública, que a hores d'ara és una experiència pilot a Catalunya plantejada per la Generalitat per assajar la coordinació de les administracions en matèria de promoció i prevenció de la salut. És a dir, abordarà temes com el control de plagues, la legionel·losi, la prevenció de malalties o la higiene sanitària, entre d'altres. De moment tècnics municipals i de l'administració autonòmica treballen conjuntament per elaborar protocols compartits per als diferents àmbits de gestió.

Nou sistema per evitar que els conductors incívics entorpeixin els recorreguts del Mataró Bus

L'Ajuntament compta des de juliol amb un vehicle dotat d'un aparell que identifica els cotxes mal estacionats i documenta la infracció prenent fotografies, assenyalant l'hora i el lloc exacte i també el tipus d'infracció comesa. Aquest vehicle es farà servir bàsicament per intentar localitzar i prevenir les infraccions comeses en els recorreguts del transport públic, de manera que a curt i mig termini s'aconsegueixi que el Mtaró Bus no vegi interromput el seu pas a causa de l'incivisme. Durant els mesos de juliol i agost, el sistema actuarà de manera informativa, però a partir de setembre es començarà a sancionar als infractors. En una segona fase, es pretén utilitzar també aquest sistema per detectar els cotxes que sobrepassin el temps reglamentari a les zones de càrrega i descàrrega.



1 © COMPAGNIA



2 © AJUNTAMENT DE MATARÓ



3 © COMPAGNIA

1. Una excavadora treballa a la plaça d'Occitània per fer el nou aparcament .
2. L'Agència de Salut Pública és competent en matèries com la higiene alimentària, imprescindible en la manipulació d'aliments.
3. Els cotxes parats en els carril bus seran fotografiats i sancionats a partir de setembre.

Les dos últimes edicions del programa "Voluntaris per la Llengua" reuneix a 83 parelles lingüístiques

A mitjan de juny es va fer l'acte de cloenda de la sisena i setena edicions del programa "Voluntaris per la Llengua". El programa és un intercanvi lingüístic i cultural entre catalanoparlants i nouvinguts que volen familiaritzar-se amb la llengua catalana i millorar-ne els seus coneixements, així com que totes les persones que viuen a Catalunya tinguin l'oportunitat de conèixer el català i que s'hi puguin expressar. També té la intenció d'aconseguir un enriquiment cultural mutu fent conèixer persones de cultures diverses per conèixer-se i entendre's millor. El programa consisteix a posar en contacte una persona que parli català amb una altra que vulgui aprendre'l i que mantinguin converses d'una hora setmanal, durant 10 setmanes, en horaris concertats entre la parella. En aquestes dues últimes edicions hi han participat 83 parelles. El programa està promogut pel Centre de Normalització Lingüística del Maresme i Òmnium Cultural de Mataró i compta amb el suport de l'Ajuntament. En un acte que es va celebrar al mes de juny els voluntaris lingüístics van rebre un certificat per la seva participació en el programa. Les persones interessades en ser voluntàries lingüístiques o les que volen trobar parella i aprendre la llengua catalana poden omplir el formulari que trobaran a la web de l'Ajuntament i per més informació es poden dirigir al Centre de Normalització Lingüística (passeig del

Callao, s/n) de dilluns a dijous de 9 a 13 h i de 16 a 18 h o a les oficines d'Òmnium Cultural de Mataró (carrer d'Argentona, 59 baix) de dilluns a dijous de 18 a 21 h.

Mataró homenatja la figura de l'alpinista Antoni Sors amb un monument al Parc Central

L'alpinista Antoni Sors (Sant Vicenç de Montalt, 1950), membre de l'Agrupació Científico-Excursionista de Mataró, té un monument commemoratiu al Parc Central. Aquest monument vol reflectir la gesta aconseguida el 1985 quan juntament amb els també alpinistes Òscar Cadiach i Carles Vallès van ser la primera expedició catalana en arribar al cim de l'Everest. Antoni Sors va morir dos anys després víctima d'una allau quan intentava l'ascensió al Lothse (Nepal). El monument consisteix en una xapa d'acer amb els cantells arrodonits que retalla la silueta de l'Everest i que queda fixada al parterre de la gespa. A la xapa hi ha gravat el nom d'Antoni Sors, l'any 1985 quan va coronar el cim de l'Everest i un escrit sobre l'esport de l'alpinisme. El monument està situat a la plaça d'Antoni Sors i Ferrer, espai del Parc Central situat entre la plaça de Granollers i el carrer dels Pirineus. Està previst que el 28 d'agost (data en què va coronar l'Everest) l'Agrupació Científico-Excursionista de Mataró i l'Ajuntament li reten un homenatge inaugurant de manera oficial el monument del Parc Central.

78 alumnes de 5 centres de secundària es formen com a "Joves guia" per acollir als estudiants nouvinguts

La quarta edició del programa "Joves guia" ha format a 78 joves de 5 centres de secundària de la ciutat que aprenen a acollir i acompanyar als estudiants nouvinguts. Els joves guia són alumnes que de manera voluntària decideixen dedicar part del seu temps lliure a formar-se per tal d'acollir als companys nouvinguts i així facilitar la integració d'aquests adolescents que s'incorporen als instituts quan el curs ja ha començat. Els estudiants reben un curs sobre valors i convivència durant 8 sessions informatives, d'hora i mitja cadascuna, a càrrec d'una educadora social i un mediador intercultural. Una vegada finalitzat el curs de formació, al següent any es fa un seguiment que consta de tres reunions: una amb el responsable del centre, una altra amb els joves guia i una tercera amb els joves guiats. L'última etapa del curs acaba amb una reunió d'avaluació amb el responsable del centre docent. Durant el curs 2005-06 han participat alumnes dels següents centres escolars: IES Pla d'en Boet, IES Thos i Codina, IES Alexandre Satorras i dels col·legis Salesians i Maristes Valldemia. L'edició passada es van formar 63 estudiants, 15 menys que aquest any. El programa, que va començar a funcionar al 2001, és una iniciativa del Pla per a la Nova Ciutadania de l'Ajuntament. Al juny es va fer la cloenda d'aquesta edició, on els estudiants van rebre un diploma acreditatiu.

PROMOCIÓ DE PROJECTES EMPRESARIALS DE NOVES TECNOLOGIES

SI VOLS CREAR UNA EMPRESA TECNOLÒGICA PARTICIPA-HI!!

premis cre@tic
6a edició

16 DE JUNY FINS AL 27 DE SETEMBRE DE 2006
WWW.LAINCUBADORA.CAT

PREMIS CRE@TIC A LA MILLOR INICIATIVA EMPRESARIAL A L'ÀMBIT DE LES TIC A MATARÓ

ADREÇAT a:

- Emprenedors/es amb una idea de negoci i que vulguin posar-la en marxa.
- Empreses constituïdes a l'any 2006.

REQUISITS DELS PROJECTES:

- Relacionats amb activitats de l'àmbit de les tecnologies de la informació i la comunicació.
- Tenir per objectiu la creació d'una empresa o, si aquesta ja existeix, haver iniciat l'activitat aquest mateix any 2006.
- L'empresa haurà d'estar ubicada a la ciutat de Mataró.

PREMIS:

Un primer premi dotat amb 6.000 euros.
Un segon premi dotat amb 3.000 euros.
Un tercer premi dotat amb 1.500 euros.

ACCÈSSIT AL MILLOR PROJECTE FI DE CARRERA EUPMI

ADREÇAT a:

- Alumnes de l'Escola Universitària Politècnica de Mataró que hagin presentat un projecte fi de carrera durant el curs acadèmic 2005-2006, relacionat amb l'àmbit de les tecnologies de la informació i la comunicació.

PREMI:

L'accèssit està dotat amb un premi de 600 euros aportat per l'EUPMI.

Amb la col·laboració de: l'Escola Universitària Politècnica de Mataró, Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Cidem, Fundació Tecnocampus Mataró, Pacte Local per a l'Ocupació, Programa Innovatiu de l'ISPC, Associació Genètic, Fons Social Europeu, grup Intercom i Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació.

Mataró potencia els atractius turístics a través de rutes i visites guiades

La nova Oficina de Turisme promou 3 rutes i 3 visites guiades aquest estiu. També oferirà un servei d'audioguies en diferents idiomes per a aquells que vulguin conèixer lliurement els 20 principals punts d'interès patrimonial de Mataró, que està previst que estiguin senyalitzats abans de l'agost.



El Clos arqueològic és un dels indrets recomanats per les audioguies.



La Casa Coll i Regàs forma part de la ruta Puig i Cadafalch.

© MARCA CRUZ

Els dies d'estiu són llargs, el sol no s'amaga fins tard i es gaudeix de més temps lliure, cosa que permet que es puguin fer un munt d'activitats.

Conèixer la ciutat, els punts de més interès i les exposicions que s'hi fan poden ser opcions a tenir en compte. Així, l'Institut Municipal de Promoció Econòmica (IMPEM) i el Patronat Municipal de Cultura (PMC) ofereixen als visitants i als propis mataronins diferents propostes culturals per recórrer la ciutat.

Les propostes que s'ofereixen són 3 rutes i 3 visites guiades temàtiques que expliquen la relació de la ciutat amb el mar, l'origen romà de Mataró, el Modernisme i la figura de l'arquitecte mataroní Josep Puig i Cadafalch, el Barroc i com a novetat d'aquest any hi ha una visita guiada a Ca l'Arenas, Centre d'Art del Museu de Mataró. A més també hi ha la

visita guiada a l'exposició temporal de l'obra gràfica de l'escultor Eduardo Chillida.

Una altra novetat d'enguany, que està previst que es posi en marxa a principis d'agost, és el recorregut que es pot fer a la ciutat a través d'una audioguia. Al centre de Mataró s'han localitzat 20 punts d'interès arquitectònic i patrimonial senyalitzats amb un número, l'usuari haurà de prémer a l'audioguia el botó del número corresponent i a través de l'aparell sentirà l'explicació del lloc, per tant el recorregut no té un ordre establert. L'explicació estarà disponible en 4 idiomes: català, castellà, francès i anglès. L'aparell es podrà recollir a l'Oficina de Turisme de l'Ajuntament amb un mapa on s'indiquen els 20 elements d'interès. Cada punt d'interès estarà senyalitzat amb un plafó informatiu on s'indica el número del punt i una explicació del lloc en els 4 idiomes.

Per a més informació o per fer reserves de les diferents activitats cal dirigir-se a l'Oficina de Turisme, situada als baixos de l'Ajuntament (La Riera, 48), als dos punts d'informació turística (Mataró Parc i pg. Marítim) o al telèfon d'atenció ciutadana 010.

Rutes guiades

Ruta del Mar

La Ruta del Mar permet redescobrir la història marinera i naviliera de Mataró, l'entorn natural de la costa (l'Alguer), les transformacions i modernitzacions del litoral i, també els personatges històrics de la ciutat relacionats amb el mar. És una ruta plena d'anècdotes inesperades i de dades sorprenents que s'aniran coneixent en el recorregut de quasi dues hores que es fa a peu i que s'inicia a l'ermita de Sant Simó, transcorre el passeig Marítim i finalitza al Port. Al llarg de la ruta es fan 7 parades.

Dies: dissabtes de juny, juliol i agost a les 19 h. Dissabtes de setembre a les 18 h

Preu: gratuïta

Ruta Modernista

Ruta urbana pels edificis més significatius del Modernisme mataroní en una síntesi històrica de l'època que apunta algunes notes biogràfiques dels principals arquitectes del moment, en especial del mataroní Josep Puig i Cadafalch. Es podrà veure la casa natal de Puig i Cadafalch, el Saló de Sessions de l'Ajuntament, el mercat del Rengle i la casa Coll i Regàs.

Dies: 5, 12, i 19 de juliol i 6 de setembre

Hora: a les 19 h

Preu: 3 €



Escala d'accés a la Sala de juntes de la Capella dels Dolors, de Viladomat.

© MÀRGA CRUZ

Ruta Puig i Cadafalch. Mataró i Argentona

Visita guiada a diversos edificis modernistes que l'arquitecte Josep Puig i Cadafalch va realitzar a Mataró i a la població veïna on estiujava, Argentona. Els principals edificis que es visiten a Mataró són el Saló de Sessions de l'Ajuntament, la Casa Coll i Regàs, la botiga La Confianza, la casa Parera i el mercat del Rengle, actualment conegut com el mercat de la plaça Gran. A la població d'Argentona es visita, entre d'altres, la casa d'estiu de l'arquitecte, situada al centre de la vila, la Capella del Sagrament i Can Garí.

Dies: primer i tercer cap de setmana de juliol i setembre, prèvia concertació

Preu: 13 € (jubilat, pensionista i nens de 6 a 12 anys 9,75 €, i nens fins a 6 anys gratuït)



CAMBRA DE LA PROPIETAT URBANA DE MATARÓ I EL MARESME

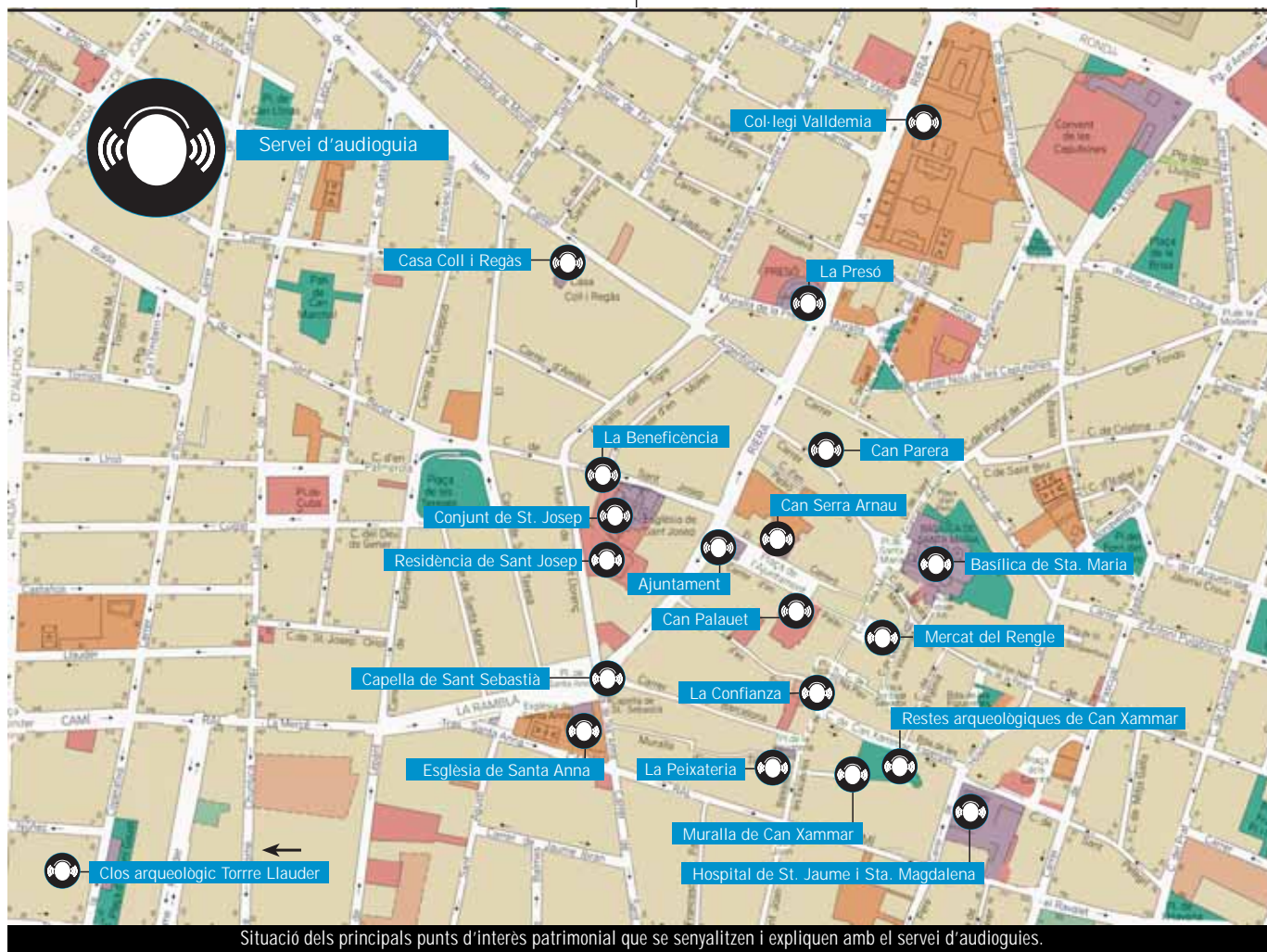
Comuniquem als nostres afiliats i altres propietaris urbans que, per tal de poder-los prestar una millor atenció i comoditat, hem traslladat la nostra oficina de Mataró a:

La Riera, 161, planta baixa
Tel. 93 798 50 57 - Fax 93 798 35 90
e-mail: cpumim@teleline.es

On continuem oferint-los els nostres serveis immobiliaris per defensar els seus interessos i ajudar-los a resoldre els problemes legals, tècnics, d'administració o de qualsevol altre tipus que afecti el seu edifici, pis, local o solar.

- Assessorament jurídic, fiscal, urbanístic i d'arquitectura
- Redacció de contractes (lloguer, venda, permuta...)
- Gestió i administració de Comunitats de Propietaris
- Gestió i administració de locals i habitatges de lloguer
- Actuacions judicials (desnonaments, reclamació de lloguers impagats, danys propis o aliens, responsabilitat civil, defectes de construcció...)
- Assegurances de lloguer impagats, danys causats per l'arrendatari, despeses judicials, responsabilitat civil, danys propis...
- Altres serveis

Si encara no ets soci de la Cambra, fes-te'n ara. Pel teu interès. Per la teva economia



Situació dels principals punts d'interès patrimonial que se senyalitzen i expliquen amb el servei d'audioguies.

Visites guiades

Clos Arqueològic de Torre Llauder

La vil·la romana de Torre Llauder forma part del territori de la ciutat romana d'Iluro. Es visiten les restes de les dependències senyoriales d'aquesta vil·la romana. Es podran conèixer com eren algunes parts d'aquesta vil·la: el distribuïdor o atri, la sala principal, una part del pati interior amb restes de les columnes del peristil, la cambra d'aire calent del sistema hypocaustum, els banys, les latrines i les clavegueres.

Dies: 6, 13 i 20 de juliol; 3, 10, 17, 24 i 31 d'agost i 7 de setembre

Hora: a les 19 h

Preu: 3 €

Ca l'Arenas, Centre d'Art del Museu de Mataró

Visita a les sales d'exposició del nou Centre d'Art del Museu.

Dies: 4 i 18 de juliol; 1, 22 i 29 d'agost i 5 de setembre

Hora: a les 19 h

Preu: 3 €

Santa Maria i al Conjunt dels Dolors

Visita guiada a la Basílica de Santa Maria i al conjunt de la Capella dels Dolors, nucli principal del Barroc mataroní format per capella, cripta, sagristia, sala de juntes i cor. La capella i la sala de juntes van ser ornamentades per Antoni Viladomat, el pintor català més important del segle XVIII. Aquesta visita permet conèixer la més gran representació de la religiositat del "Mataró del Barroc".

Dies: 7, 14 i 21 de juliol i 1 i 8 de setembre

Hora: a les 19 h

Preu: 3 €

Exposició temporal "Chillida. Codis"

Visita guiada a l'exposició sobre l'obra gràfica d'Eduardo Chillida (Sant Sebastià, 1924-2002). La mostra ha estat produïda pel Museu Chillida-Leku i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Dies: 11 de juliol i 8 d'agost

Hora: a les 19 h

Preu: 3 €



mataró

lloc de trobada amb l'estiu

Aquest estiu quedem a la platja, quedem als concerts del Festival Cruïlla de Cultures, quedem als espectacles de la Festa Major Les Santes, quedem a les visites culturals i a les rutes guiades i quedem prop del mar les nits de lluna plena.

T'hi apuntes?

Mataró, ciutat mediterrània.

Canvis en la gestió dels cementiris i en la recollida d'escombraries



L'Ajuntament ha concedit per 45 anys la gestió dels cementiris a un grup de tres empreses

© MARGA CRUZ

Amb 43 punts a l'ordre del dia, el Ple de juny es va allargar fins pocs minuts abans de la mitja nit, el moment que marcava el tret de sortida de l'inici de la campanya pel referèndum de l'Estatut. La sessió va arrencar amb la presentació de l'informe anual de l'Oficina del Defensor del Ciutadà, que encapçala l'advocat Jordi Puigderrajols. Al seu sisè any de servei, l'oficina va realitzar 832 intervencions, un 15% més que l'any anterior, de les quals es van tramitar 103 expedients de queixa, la majoria relatives a expedients sancionadors de Via Pública o per activitats molestes i llicències del Servei de Ciutat Sostenible. Puigderrajols va insistir en la necessitat d'agilitar la tramitació dels expedients per reduir el temps de resolució que, en la majoria dels casos, supera els dos mesos. El defensor va deixar la sala amb l'agraïment dels tots el grups municipals per la feina feta i amb el compromís de què el seu servei es donarà a conèixer més entre els ciutadans.

Dos dels punts més destacats de la sessió, per la repercussió general que tindran en el dia a dia de la ciutadania, van ser les adjudicacions de les concessions de la gestió dels cementiris i del servei de recollida d'escombraries i neteja viària. Tots els grups municipals van votar a favor. Ara el Govern ha d'intentar explicar bé als ciutadans els canvis introduïts en els dos serveis per aconseguir la implicació dels veïns i evitar suspicàcies i recels.

La gestió integral dels dos cementiris, el de Les Valls i el de Caputxins, ha estat adjudicada a la unió temporal d'empreses formada per Conste-Concesiones administrativas S.L., Cabré Junqueras S.A. i Gestió Integral de cementiris de Nomber S.L. La concessió és per un període de 45 anys, tot i que l'Ajuntament mantindrà el control d'aquests equipaments. Les adjudicatàries pagaran un cànon anual de 96.410 euros més un 5% sobre la facturació dels nous serveis. Han d'assumir les obres pendents



Ajuntament
de Mataró



Et vols casar
amb mi?

Qui t'ha explicat
que estic
amb la Noemí?

Umba



El soroll no et deixa sentir
Fer més agradable la vida a la ciutat es cosa de tots

civisme[®]
conVIUataró



© MARGA CRUZ

El nou contracte de la brossa i neteja viària preveu sistemes per eliminar graffits.

de rehabilitació del cementiri dels Caputxins i construir les noves barres de nínxols de Les Valls, a més d'un edifici d'atenció als usuaris i dos forns crematoris per a la incineració dels difunts. Es quedaran amb la taxa de cementiris, però també és faran càrrec dels tràmits relacionades amb les concessions de nínxols i donaran serveis mortuoris que fins ara no s'oferien, com l'enterrament en dies festius.

La recollida de brossa i neteja viària va ser adjudicada a Fomento de Construcciones y Contratas –l'empresa que s'encarrega actualment d'aquest servei- per un import de 7,6 milions d'euros anuals i per un període de vuit anys. La nova concessió contempla –per fi- la recollida selectiva de matèria orgànica en tot el municipi. Es farà amb *containers* i s'anirà implantant progressivament entre setembre i final d'any. També es renovaran els contenidors de rebuig –els verds – i s'ampliarà la freqüència de neteja dels carrers que serà diària a tots els eixos comercials. El contracte estableix penalitzacions i beneficis per a l'empresa segons el grau de compliment. “Volem que la ciutat estigui neta permanentment”, va dir l'edil de Manteniment, Francesc Melero.

A la sessió es va acomiadar de l'Ajuntament el republicà Genís Bargalló, regidor d'Habitatge, que va presentar la seva renúncia per “motius professionals”. És el segon canvi que fa ERC després de la dimissió, fa un any, del cap de llista, Antoni Civit.

Al Ple de juny també van arribar les demandes dels veïns de la plaça de Cuba i rodalies. La presidenta de l'Institut Municipal de Promoció Econòmica (IMPEM), Alícia Romero, es va comprometre a estudiar algunes, però en va descartar d'altres, com l'aparcament subterrani a la ronda d'Alfons XII.

Toni de la Fuente

Acords de la sessió plenària de l'1 de juny de 2006

Adhesió a l'Observatori europeu de ciutats i pobles per a tothom

El Ple va aprovar per unanimitat l'adhesió de Mataró a l'Observatori europeu de ciutats i pobles per a tothom. Aquesta eina té l'objectiu de promoure un model de ciutat més accessible a tots els ciutadans en el qual es respecti la diversitat i s'afavoreixi l'evolució positiva de les persones amb discapacitats. A aquest Observatori ja s'han adherit més de 400 ciutats europees.

Aprovació definitiva del projecte de creació del Servei de Comunicació Audiovisual de Mataró

El Ple va donar el vist-i-plau definitiu al projecte de creació del Servei de Comunicació Audiovisual de Mataró que estableix les bases que han de guiar el funcionament de la ràdio municipal. El projecte proposa la creació d'una entitat pública empresarial –Mataró Audiovisual- que tindrà al seu consell d'administració amb representats dels grups municipals, de la FAVM i quatre ciutadans designats pel Consell de Ciutat.

Primer pas pel desenvolupament de la zona d'equipaments dels Turons

El Ple va aprovar –amb l'abstenció del PP- l'avanç del pla parcial de delimitació del Sector B- Carretera de Cirera, que és el primer pas per al desenvolupament urbanístic del sector d'equipaments dels Turons. Amb aquest tràmit es demana autorització a la Generalitat per programar –delimitar- un sector que ara és no programat. És el primer pas per desenvolupar aquesta zona d'equipaments esportius on està prevista la construcció del nou camp de futbol municipal.

Adhesió a les xarxes de compra ètica i de prevenció de drogodependència

L'Ajuntament s'ha adherit a la Xarxa de Compra Pública Ètica, amb el compromís d'introduir progressivament criteris ètics i socials a l'hora de comprar béns o contractar serveis. El Ple també va acordar la integració de Mataró dins de la Xarxa Local de Prevenció de Drogodependència impulsada per la Diputació i de la qual formen part un centenar de municipis. L'objectiu és compartir experiències, programes i serveis sobre aquesta matèria.



Unes Santes de tots i per a tots

La Festa Major de Mataró és una de les més singulars i arrelades de Catalunya i aspira a ser de les més participatives. Espectacles per a tots els públics converteixen Les Santes en la cita més multitudinària de l'any. El cartell de la festa, obra d'Ita Puig, recull simbòlicament el punt de trobada i els itineraris que tracen els mataronins en el seu anar i venir als actes. Enguany, la festa entrarà també a les cases a través de les ones: Mataró Ràdio fa la primera emissió el 25 de juliol.



El correfoc de l'Escapada a Negra Nit és un dels plats forts de la Nit Boja.

© SBEISSONS

Del divendres 21 al dissabte 29 de juliol la Festa Major omplirà places, carrers, platges i patis de Mataró. En honor de les patrones de la ciutat, Juliana i Semproniana, gent de totes les edats i procedències s'aboquen als actes programats, que aquest cop són prop d'un centenar.

Per això la majoria dels serveis i departaments de l'Ajuntament, del Patronat Municipal de Cultura i del Patronat Municipal d'Esports treballen intensament perquè tot rutlli i estigui a punt: escenaris, seguretat, neteja, equips de protecció civil... I a banda dels professionals, uns 250 voluntaris reforcen i donen suport a l'organització.

La programació d'enguany, que compta amb un pressupost

de 500.000 euros, presenta algunes novetats que es descriuen a continuació. (Per veure els detalls i el disseny del cartell, consultar el programa que acompanya aquesta revista).

La Crida, al 89.3 fm

Malgrat que la programació regular no comença fins setembre, Mataró Ràdio fa una emissió especial el 25 de juliol a partir de les 18 h amb motiu de La Crida a la Festa Major, que es fa des de l'Ajuntament. El programa el condueixen els periodistes Espartac Peran i Anna Lasaga.

Escenari obert als grups

Els dies 23, 24 i 27 de juliol s'instal·la al passeig Marítim, a hores determinades, un "Escenari obert". Durant mitja hora



MATARÓ, CRUILLA DE CULTURES 2006

Festival de Músiques
Del 23 de juny al 23 de juliol

+INFO

WWW.CRUILLADECULTURES.COM
93 -798 36 32

Venda d'entrades a:
TOTES LES OFICINES DE CAIXA LAIETANA
Mataró: ROBAFAVES, TRAK, CLAP
Atrapalo.com i cruilladecultures.com

Organitza:



casade la música popular

Es projecta conjuntament amb:



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Indústries Culturals



Música amb un toc d'espècies d'arreu del món...
Encara pots veure aquests concerts:



14 juliol

FEMI KUTI
+ X-Alfonso



15 de juliol

GECKO TURNER
+ El Caracol Velocista



16 de juliol

SEU JORGE
+ Aquarel.la do Brasil



20 de juliol

YERBA BUENA
+ Gadjo



22 juliol **FESTIVAL MESTIZOS**

CHAMBAO
LOS DELINQUENTES
MUCHACHITO BOMBO
INFIERNO

| Patrocinat:

| Mitjans Oficials:

| Col·labora:



FETE

HOTEL CHERRY



grups de música, dansa o teatre tenen l'oportunitat de donar a conèixer les seves obres.

Portes obertes a Can Xalant

Per primera vegada, l'equipament municipal cultural i juvenil de Can Xalant ofereix tres jornades de portes obertes. Can Xalant és un centre de recerca, producció i difusió de la creació contemporània a Mataró, que presenta als visitants en aquestes jornades els treballs dels artistes dels tallers que estan en aquests moments en l'equipament. Són els dies 21, 22 i 23 de juliol.

Tria Menut / Tria de Nit

Es consoliden els formats del Tria Menut i Tria de Nit. Així, el divendres 28 a la tarda, a partir de les 19 h, s'ofereix en diferents espais del centre espectacles de pallassos, dansa, titelles, circ i una sessió de curts per a la canalla i a partir de les 23 h els mateixos espectacles s'adaptaran per als adults.

Dues obres de teatre

Una altra de les novetats de Les Santes 2006 és les dues representacions teatrals al Teatre Monumental. El dimecres 26 de la companyia T de Teatre ofereix l'espectacle "15", i el dissabte 29, Paco Morán i el mataroní Joan Pera protagonitzen "Matar al president".

Més participants mataronins

El programa d'aquesta Festa Major destaca per donar més cabuda als grups mataronins. Així, per exemple, el dilluns 24, el grup de Gospel Sons fa un concert a la plaça de la Muralla, i el divendres 28, hi ha el concert "15 són 15" de l'Agrupació Musical del Maresme amb la Banda aèria de Xavier Maristany, que presentaran peça musical creada expressament per a Les Santes. El mateix divendres també actuen el Ministrers del Sabre durant el Festeig del Drac i els alumnes dels monogràfics d'estiu de l'Aula de Teatre i Dansa ensenyen les seves obres el dissabte 22 i durant el Sarau del passeig Marítim del dijous 27.

Estalvi de recursos hídrics

Amb l'objectiu de promoure l'estalvi energètic, la Ruixada que té lloc el dimarts 25 aprofitarà l'aigua procedent de la Piscina Municipal, que habitualment es buida per l'estiu, de la mateixa manera que es va fer l'any passat, on es van utilitzar 150.000 litres d'aigua.

L'exposició de fotografies de Santes

Fins al 30 de juliol, a l'Ateneu de la Caixa Laietana, es pot veure l'exposició de fotografies de Les Santes de l'any anterior. La mostra "A prop de Les Santes" és del fotògraf Sergio Ruiz. Per a l'exposició de l'any vinent s'ha proposat el treball al fotògraf Daniel Domínguez.



1 © CONXI DURO



2 © CONXI DURO



3 © BESSONS

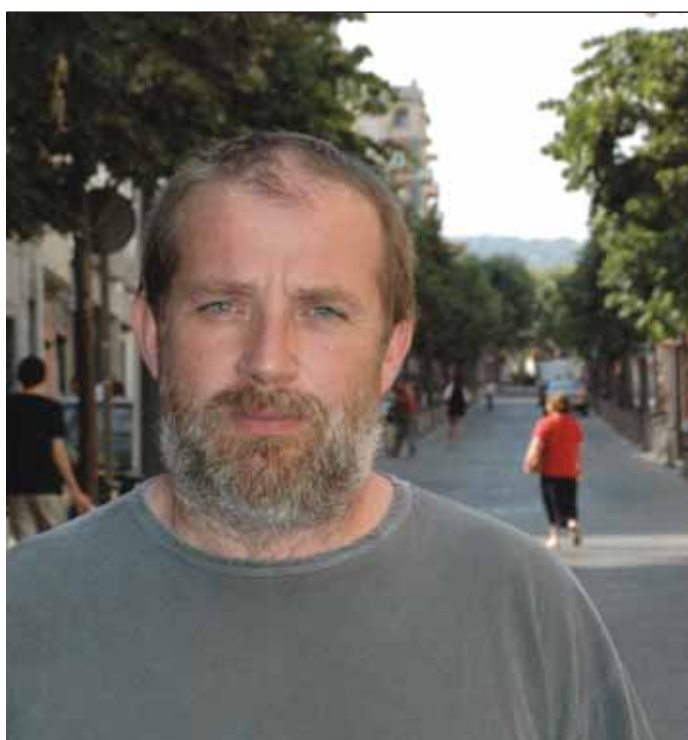


4 © CONXI DURO

1. La Missa de Les Santes omple la Basílica de Santa Maria el 27 de juliol.
2. La colla Capgrossos ofereix castells en diferents moments de Les Santes.
3. Petits i grans gaudeixen de La Xeringada i de Les Xeringuetes.
4. Els balls amb orquestra amenitzen les nits més tradicionals de la Festa Major.

“Sense la família Robafaves, la festa de Les Santes seria inimaginable”

Toni Vidal és un dels geganters més veterans de Mataró, i una de les persones que va contribuir a redefinir la festa de Les Santes durant la transició democràtica. Per a ell, la família Robafaves és tot un símbol per a la ciutat



© COMPAGNIA

Nascut a Mataró el 1960, Antoni Maria Vidal i Federico, enginyer tècnic elèctric de professió, és geganter i una de les persones que més coneix de la història recent de la família Robafaves. Durant prop de 20 anys va estar vinculat a la Comissió de la Festa Major i actualment continua pertanyent a la Colla de Gegants de la Ciutat, tot i que afirma que des de fa uns anys s'ho mira “des de la segona línia”.

La vinculació de Toni Vidal amb els gegants es remunta a 1980. Ell era monitor en un esplai que es feia al carrer del Palau i va ser un dels primers geganters “reclutats” pel moviment que, en aquella època, va redefinir el paper i la filosofia que la Colla de Gegants havien de complir, tot just un any després de la posada en marxa del primer govern municipal democràtic.

- Què signifiquen els gegants per a Les Santes?

- “Els gegants són un símbol de la ciutat, que fins i tot estan legitimats per representar oficialment Mataró, igual que l'escut o la bandera. Sense el Robafaves, la Geganta, el Manaló i i la Toneta, la festa de Les Santes seria inimaginable, igual que sense la demostració castellera, el desvetllament bellugós, els focs artificials, l'anada a ofici o el propi ofici de Les Santes... sense aquests elements, parlaríem d'una altra festa, no de Les Santes”.

- Per què són tan importants?

- “Es tracta d'un tradició de més de tres-cents anys, i a més a més una de les poques que es va mantenir, ininterrompuda, durant els anys del franquisme. Cada cop que s'han hagut de refer, s'ha fet per subscripció popular. La família Robafaves, com els gegants del Pi, els de la Patum de Berga, els de Vilafranca o els d'Olot són singulars i significatius per a Catalunya”.

- Veient la proliferació de gegants arreu de Catalunya, sembla que bufen bons temps...

- “Sí. Catalunya és, després de Bèlgica, el país amb més gegants. Cada any en tenim de nous, i aquest fet contrasta amb un descens cada cop més acusat de la gent que pren part activa en l'organització de la festa. A casa nostra, per exemple, les Santes són cada cop més participades, però menys participatives. És molt maco veure la gent al carrer, cada dia, expectants davant dels gegants tot i que durant les Santes sortim tots els dies, però estaria bé que la gent es continués involucrant en l'organització de les festes”.

- El model geganter mataroní és una referència a seguir?

- “Crec que és el millor sistema. Els gegants són de tots, i el més just i assenyat és que sigui l'Ajuntament el seu propietari, i que hi hagi un reglament que reguli el seu ús, els criteris per marcar les seves sortides, els acompanyaments musicals. A Mataró, els gegants funcionen així des de 1982 i el model ha funcionat força bé fins ara”.

Els correfocs són activitats on cal prendre precaucions

L'Ajuntament disposa de plans d'emergència per a les activitats de més risc de Les Santes.

Les Santes estan a tocar. A finals de juliol la Festa Major de Mataró omple la ciutat d'activitats per a grans i menuts, de dia i de nit. Música, xeringades, curses, balls, gegants, nans, i entre tot això un element clau: el foc.

Per evitar qualsevol incident i com a mesura de prevenció, el Servei de Protecció Civil de l'Ajuntament ha creat uns plans d'actuació específics d'emergència per a les activitats que considera de més risc. I a més durant el castell de focs que té lloc el dia 27 de juliol al passeig Marítim (i que és l'activitat que concentra més quantitat de gent de tots els dies) i l'Escapada a negra nit, l'Ajuntament activa l'òrgan de màxima responsabilitat en matèria de protecció civil (Comitè municipal d'emergències). Aquests plans específics detallen les mesures de prevenció: extintors i preventius sanitaris necessaris, recursos i efectius personals, les característiques dels actes i les mesures especials per a cada activitat.

A més, també es compta amb dos equips de suport formats per voluntaris. Un dels equips està compost per 24 persones que actuen com a servei d'ordre en diferents activitats, i un altre equip de 40 persones que participen en la logística (transport d'aigua, vestuari, muntatges...).

Tot i que l'organització desplegui tots els recursos per fer de Les Santes una festa segura, també cal que els participants segueixen unes mesures adients per evitar ensurts. Així, per als correfocs cal utilitzar roba gruixuda de cotó; no obstruir el pas dels diables, músics i portadors; no demanar aigua als veïns i és important conèixer abans el recorregut del correfoc, les vies d'evacuació alternatives i tenir localitzats els serveis sanitaris. Els veïns també han de seguir una sèrie de consells: enretirar els vehicles del recorregut, recollir la roba estesa i plegar els tendals; tancar portes i finestres; protegir els vidres de portes, finestres i aparadors amb cartrons; i no llançar aigua als participants. Cap persona que no sigui de l'organització ha de recollir o manipular restes d'artifici que no s'hagin cremat, i en cas de trobar-ne un cal avisar a la Policia Local (092), Creu Roja o a l'organització degudament identificada.



1

© J.M. MASSACHIS



2

© J.M. MASSACHIS



3

© J.M. MASSACHIS

1. Els voluntaris ajuden a les Diableses en l'Escapada a Negra Nit.
2. Els plans d'actuació d'emergència disposen el número de serveis sanitaris i d'efectius que ha de tenir cada activitat.
3. Per participar en els correfocs s'han de seguir una sèrie de consells per evitar ensurts.



Ajuntament
de Mataró

civisme[®]
conVIUataró



Fotografia: Bessons ©

SEPARA ELS ENVASOS. FES UN GEST
Aixafa bé els envasos per estalviar volum
Aconseguir una ciutat més sostenible és cosa de tots

Els envasos poden ser de diferents materials: plàstic, bric, PVC, PET, alumini, ferro... Els residus d'aquest grup es porten a una planta de triatge per a seleccionar-los. El reciclatge dels envasos estalvia aigua i energia, i en redueix el volum per incinerar. El material reciclat pot ser reutilitzat, com ara el plàstic d'un envàs, que pot servir per a fer mobiliari urbà.

www.mataro.cat | Tel.010 (24h)*

*(807.117.010 si truqueu des d'un mòbil o de fora de Mataró)
Preu trucada: fix 0,55 euros + iva cada 3 minuts. Mòbil o fora de Mataró: 0,31 euros + iva cada minut

El Festival "Mataró, Cruïlla de Cultures" triplica la seva oferta

En la seva segona edició, el Festival "Mataró, Cruïlla de Cultures" porta a diferents indrets de la ciutat trenta-vuit artistes de procedència geogràfica molt diversa, gairebé triplicant l'oferta de concerts de l'any passat



El Festival Mestizos és una de les propostes més interessants del "Mataró, Cruïlla de Cultures"

La segona edició del Festival de músiques "Mataró, Cruïlla de Cultures", promogut per la Casa de la Música Popular, porta a Mataró, des del 23 de juny i fins al 23 de juliol, una mostra àmplia i de qualitat de músiques del món.

En aquesta segona edició, els organitzadors del festival esperen atraure l'atenció de gent d'arreu, i de manera especial de Barcelona. Fins a trenta-vuit artistes de procedències geogràfiques molt diverses actuen en aquesta edició, pràcticament triplicant la quantitat de concerts que es van celebrar l'any passat. El pressupost d'aquest festival, que espera atraure uns 50.000 assistents, és de 350.000 euros, dels quals l'Ajuntament de Mataró aportarà enguany un total de 89.000 (29.000 a través de l'Institut Municipal de Promoció Econòmica i 60.000 a través del Patronat Municipal de Cultura). D'entre l'àmplia oferta del Festival, la Casa de la Música

Popular (entitat promoguda per la gestora de la sala Clap, Visualsonora, conjuntament amb l'Ajuntament de Mataró i la Generalitat de Catalunya) destaca la proposta batejada genèricament com Festival Mestizos, i que inclou l'actuació de tres artistes que estan donant una nova forma a la música de fusió: Chambao, amb el seu últim treball "Pokito a Poko", Muchachito Bombo Infierno, amb la seva proposta de rumboxing "Vamos que nos Vamos" i Los Delinquentes, dissabte 22 de juliol al parc Central. El Festival es clourà el dia 23 de juliol, tot just abans de l'inici de Les Santes, amb un concert gratuït sota el títol "Sardinada Flamenca", que inclourà les actuacions de Pantanito, Miquel Fernández Cuarteto i DJ Kin, a la platja de Mataró -el mateix lloc en el que es va iniciar el Festival- a partir de les 22h.

Més informació: www.cruilladecultures.com



Can Xalant, Ca l'Arenas i el Teatre Monumental concentren l'oferta cultural del mes

J U L I O L

1 · dissabte

**Inauguració
Ca l'Arenas. Centre
d'art del Museu de
Mataró.**

Inauguració d'aquest nou equipament cultural i visita a les exposicions.
Ca l'Arenas. Centre d'art del Museu de Mataró
A les 19 h

6 · dijous

**Taller
Producció musical**

Fins al 8 de juliol
Programació d'activitats de producció, exhibició i anàlisi de la música d'avantguarda. Combo flamentc-electrònic.
Centre de creació i pensament contemporani Can Xalant
Més informació:
www.canxalant.org

21 · divendres

**Jornada
Portes obertes
a Can Xalant**

Fins al 23 de juliol
Jornades de portes obertes i presentació de treballs per part dels artistes que estan al carrer.
Centre de creació i pensament contemporani Can Xalant
Més informació:
www.canxalant.org

**Teatre
Teatre al carrer**

Mostra del treball realitzat al curs monogràfic d'estiu de teatre al carrer dels alumnes de l'Aula de Teatre.
La Riera
A partir de les 19 h

**Activitats
Efímer club**

Activitats entorn la música i la creació visual d'avantguarda, dins del projecte Músic&Insòlit.
Centre de creació i pensament contemporani Can Xalant
Més informació:
www.canxalant.org

22 · dissabte

**Tallers oberts
Processos Creatius**

Visita als tallers dels artistes residents a Can Xalant i conversa oberta amb els artistes participants a la Mostra d'Art Jove sobre els seus processos creatius.
Centre de creació i pensament contemporani Can Xalant
De les 12 a les 14 h
Més informació:
www.canxalant.org

**Teatre
Teatre al carrer**

Mostra del treball realitzat al curs monogràfic d'estiu de teatre al carrer dels alumnes de l'Aula de Teatre.
La Riera
A partir de les 12 h

26 · dimecres

**Teatre
"15"**

La companyia "T de Teatre" arriba als 15 anys de vida i ho celebra amb un espectacle que rememora els millors esquetxos dels seus anteriors treballs
Teatre Monumental
A les 22 h
Platea: 19,60 euros
Amfiteatre: 16,20 euros

27 · dijous

**Dansa
Dansa al carrer**

Acció de dansa fruit del curs monogràfic d'estiu de dansa dels alumnes de l'Aula de Teatre.
La Riera
A partir de les 23.30 h

29 · dissabte

**Teatre
"Matar al presidente"**

Comèdia en la que Joan Pera i Paco Morán encarnen un suïcida i un assassí a sou que es troben en un hotel .
Teatre Monumental
A les 22 h
Platea: 19,60 euros
Amfiteatre: 16,20 euros

E X P O S I C I O N S

Totes les exposicions són gratuïtes. www.cultura.mataro.cat

Sales d'Exposicions de Can Palauet

Chillida. Codis

Carrer d'en Palau, 32-34. Fins al 27 d'agost.

Exposició sobre l'obra gràfica d'Eduardo Chillida (Sant Sebastià, 1924-2002), produïda pel Museu Chillida-Leku i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. L'exposició és itinerant per municipis de Catalunya i té l'objectiu d'acostar l'obra gràfica més inèdita d'Eduardo Chillida als ciutadans.

A "Les estampes de Chillida", Julien Clay parla del grafisme d'aquest artista de la següent manera: " El grafisme dels escultors se sol reconèixer per l'atenció predominant dedicada a manifestar els volums i a subratllar l'ocupació de l'espai pel motius (...). En el grafisme de Chillida aquestes preocupacions no hi caben. Seria inútil cercar-hi no l'espai, sinó un correlat espacial de les seves escultures. En fer ús d'una eina nova l'artista no pretén fer una astuta volta i utilitzar-la per a fins aliens a les seves possibilitats naturals. Accepta decididament les restriccions que li imposa. Hi troba un mitjà d'expressió que, en no estar adulterat, és més potent. Així, aconsegueix la paradoxa de restituir-nos, amb mitjans purament bidimensionals, l'essència mateixa del missatge que ja ens portava la seva escultura".

Museu de Mataró

Aus, adaptacions al medi

El Carreró, 17. Del 6 de juliol al 10 de setembre.

L'exposició reflecteix com els ocells s'adapten al mitjà que els envolta i com afronten les agressions humanes i desmunta alguns tòpics erronis sobre la seva incidència negativa en cultius i en entorns semiurbans.

Ca l'Arenas. Centre d'art del Museu de Mataró

Carrer d'Argentona, 64.

Exposició de la Col·lecció Senyors i Senyores. Mirades contra el temps. El retrat a les col·leccions del Museu de Mataró

De l'1 de juliol de 2006 al 9 de setembre de 2007.

L'exposició proposa una lectura artística i conceptual d'una selecció de les obres conservades al fons de la institució, on descobrirem què és allò que ens diuen els retrats, aquestes persones que la imatge ha rescatat del temps.

Menjador

Cara a cara: Arenas-Cuyàs

De l'1 de juliol al 15 d'octubre de 2006.

La successió de retrats dels dos artistes és una combinació entre la repetició i la diferència que ens deixa veure diverses facetes i moments de la vida dels retratats, constituint un record d'una bona amistat.

Sala 1

L'elegància del retrat: Manuel Cuyàs i Duran

De l'1 de juliol a l'1 d'octubre de 2006.

Selecció de retrats que inclou delicats dibuixos a llapis, al costat de tintes d'elaboració complexa i obres fetes amb guixos de colors de factura potent, treballs que abracen des dels anys quaranta fins al final de la seva vida.

Sala 2

Bénédict Desrus

De l'1 de juliol al 10 de setembre de 2006.

L'exposició inaugural de la sala 2 (sala dedicada als artistes emergents locals) ha estat confiada a l'artista Bénédict Desrus (Tolosa, França, 1976). Graduada per l'Escola Superior de Belles Arts de Bordeus i l'Escola d'Arts Visuals de Brussel·les, ha participat en diverses exposicions col·lectives i individuals i ha estat seleccionada a les dues darreres edicions de la Mostra d'Art Jove de Mataró.

La finestra / La galeria

Cova Macías. Flashback

De l'1 de juliol al 15 d'octubre de 2006.

Exposició del treball videogràfic resultant del projecte que l'artista Cova Macías (Oviedo, 1976) ha realitzat amb els i les alumnes dels instituts i batxillerats artístics de la ciutat.

Cultura popular, cultura plural

Mataró ha estat i és un referent de cultura popular, tenim un paisatge cultural ric i variat. Des de Les Santes, que aquest mes celebrem, fins la Romeria del Rocío celebrada al mes de maig, des de les festes de carrer o de barri fins la irrupció d'un fenomen com el casteller, amb la Colla Capgrossos, la ciutat viu abocada a manifestacions culturals on la gent és la protagonista, i on l'espectador mai n'és un actor passiu.

Les festes de barri, per exemple, apleguen la col·laboració i l'esforç de veïns i entitats dels barris. Els Capgrossos de Mataró, en l'any del seu desè aniversari i entre un bon grapat d'activitats per commemorar-ho, van organitzar una exposició que resumia, mitjançant un espectacular muntatge, l'esplèndida trajectòria de la colla castellera, que aviat estrenarà seu. Sense oblidar la Setmana Santa mataronina, síntesi cultural popular. I tants d'altres. Un munt de persones treballen per aconseguir fer que l'acte en qüestió sigui lluit.

Baron: "cultura de primer ordre"

L'Alcalde de Mataró, Joan Antoni Baron, ha dit en més d'una ocasió que *"la cultura popular és de primer ordre"*, tant pel nombre de persones que mobilitza com del protagonisme que adquireix la gent, alhora que *"s'aprofundeix en la trobada entre diferents persones"*. Aquest intercanvi cultural entre uns i altres "és enriquidor, cal que ens coneixem per entendre'ns i respectar-nos i això és l'embrió de la tolerància", conclou Baron.

Cal recolzar totes aquestes manifestacions, ja que de la síntesi de tradicions, originàriament diferents, surt el model propi de Mataró que aglutina gent molt diversa, però que és un element de cohesió ciutadana, de xarxa ciutadana i de projecció externa de Mataró. Actualment s'està fent un esforç important per donar a les entitats de cultura popular el suport institucional que mereixen.

Ramon Bassas
Portaveu del Grup Municipal Socialista



© ALBERT CLAVELL



© OSCAR ROJANO



© OSCAR ROJANO

1. L'Alcalde Baron a Les Santes 2005
2. L'Alcalde Joan Antoni Baron, saluda als romeros, 2005
3. Els castellers Capgrossos de Mataró



Dades objectives ens indiquen una desastrosa política d'habitatge al municipi de Mataró

Mentre que el creixement urbanístic està comportant l'esgotament del territori del terme municipal de Mataró, observem **l'escassa incidència de les polítiques de promoció d'habitatge de protecció oficial.**

Arribem a aquesta conclusió després de l'anàlisi de les dades publicades per la Generalitat de Catalunya a l'*informe sobre el sector de l'habitatge a Catalunya referent a l'exercici 2005*. Aquest informe conté un quadre explicatiu (Quadre 4.1.4, pàgina 81) en el qual s'indiquen els **Habitatges iniciats amb protecció oficial** per municipis a Catalunya, assenyalant que **al municipi de Mataró, a l'any 2005 només s'iniciaren 30 habitatges de protecció oficial**, situant-se Mataró a la mateixa alçada de municipis molt més petits i amb molta menys densitat d'habitants com Palau de Plegamans, El Morell, i Santa Coloma de Farners, i quedant darrera dels municipis de Forallac, Miralcamp i Ulldecona. Comparativament, el municipi de Granollers, municipi important més proper i amb el que rivalitzaria Mataró com a pol d'atracció del creixement i desenvolupament econòmic, s'iniciaren en el mateix exercici **162 habitatges de protecció oficial; a Vic, capital de comarca, 172; Sant Cugat del Vallès, 554; Sabadell, 314 i Terrassa, 265.**

A la vista d'aquests resultats hem de concloure que **l'actual Govern Municipal de Mataró, ha suspès estrepitosament en la promoció de la política d'habitatges de protecció pública.** L'activitat de la regidoria d'habitatge ens ha aportat uns resultats frustrants, derivats tant pel seu propi funcionament com pels resultats acreditats de la societat municipal de PRO-HABITATGE, tot això malgrat l'increment de les despeses internes generades per a la creació del càrrec de "Coordinador d'habitatge" que es creà expressament per reforçar i complementar les funcions del llavors regidor d'habitatge Sr. GENÍS BARGALLÓ. I els resultats aquí els tenim. **Són els resultats d'un estudi publicat per la Generalitat de Catalunya-** dades aritmètiques plenament objectives i que no permeten fugir d'estudi. Una altra cosa serà la interpretació que es pugui obtenir d'aquestes dades. És conegut el fet de que el

creixement urbanístic de Mataró està comportant un increment de sòl d'ús residencial, producte de la requalificació de sòl industrial, i que la "Construcció" s'ha convertit en la principal activitat econòmica de la nostra ciutat. Sobte d'entrada doncs, **el reduït nombre d'habitatges de protecció pública realitzats durant l'esmentat exercici tenint en compte el creixement urbanístic que està patint la nostra ciutat.** Sense dubte confiem en que els poders públics estaran vetllant pel taxatiu compliment de les obligacions previstes a la legislació urbanística de reserva d'habitatge protegit i de preu concertat a les empreses promotores de nous projectes urbanístics, tanmateix caldria veure si s'està produint un retard en l'execució de la construcció de l'habitatge de protecció pública al donar-se preferència en el temps a la promoció de la **venda d'habitatge de preu lliure que és el que veritablement aporta beneficis a les empreses constructores**, i que des de criteris comprensibles des d'una òptica mercantilista, són els que han d'accedir "corre-cuita" al mercat immobiliari. **L'habitatge, com l'aliment, és un bé de primera necessitat.** Amb les coses de menjar no s'hi juga i amb les qüestions de llar i de sostre tampoc.



Antoni Valls i Pou
Regidor Grup Municipal de Convergència i Unió

L'IMPEM, el comerç i el futur de Mataró



En la Grècia antiga, l'àgora o plaça del mercat era el centre neuràlgic de la ciutat i representava el nucli de tota la activitat política, social i comercial. Aquest centre facilitava l'intercanvi comercial i atreia gentes d'altres indrets. El "Quo Vadis?" romà (a on vas?) preguntat pels veïns, rebia quasi sempre la mateixa resposta: al mercat. Aquest darrer mes ens hem assabentat per un comunicat dels representants dels comerciants de la ciutat que estan disposats a abandonar el seu lloc a l'Àgora del Comerç, l'òrgan municipal a on es debaten els problemes que afecten el seu sector. Què està passant en aquesta ciutat perquè coses com aquesta, absolutament il·lògica, succeeixin? Com pot un Consell Municipal encarregat de discutir sobre els problemes del comerç fer-ho sense la presència dels comerciants? Quina broma es aquesta?

Aquesta decisió presa pels botiguers es producte d'una actitud de prepotència del Govern Municipal, al decidir de forma unilateral demanar a la Generalitat que declarés dia laborable pel comerç de Mataró el dilluns de Fira. En la situació en que està la nostra ciutat, en que hem de prendre decisions importants pel nostre futur econòmic, per la promoció de ciutat, el que menys necessitem es un govern amb actituds frívols. Quina confiança pot despertar un govern entre els agents econòmics, els empresaris, els comerciants, amb actuacions com aquesta?. Hem de ser conscients, i el govern municipal el primer, de que la ciutat es una cosa viva, i ho es perquè la formen persones. Elles fan la ciutat. Els seus esforços, els seus anhels, les seves esperances, les seves dificultats...Mes enllà de les pedres, els carrers, les façanes i els polítics, es la seva gent qui fa

que una ciutat sigui viva o morta, atractiva o anònima, creativa o estàtica.....

El comerç representa avui a la nostra ciutat quasi bé un de cada cinc llocs de treball. I ha de ser, a més, un factor clau de dinamització i d'atractivitat de la ciutat. El govern municipal tant la obligació de reflexionar sobre els motius que han portat a aquesta rebel·lió dels comerciants. Aquest govern dona la sensació una vegada sí i l'altre també d'estar mes preocupat pel seu futur que no pas pel de la ciutat. Si volem fer de Mataró una veritable capital comercial és imprescindible que des de l'Impem es facin accions dirigides a assessorar i dinamitzar el comerç, construint vincles amb el sector que permetin una comunicació més fluida. L'objectiu ha de ser crear una filosofia compartida per un projecte de ciutat basat en un model comercial atractiu i amb personalitat pròpia. Així com establir unes relacions basades en la confiança, amb idees noves i fórmules imaginatives. Aquest model comercial ha d'anar intensament lligat a una política cultural moderna i ben gestionada, lluny del sectarisme i l'empobriment que han portat a la cultura local els governs d'esquerra.

Els comerciants han de sentir-se orgullosos de la seva feina, i ha d'arribar el moment en que quan obrin la persiana al matí ho facin amb la il·lusió de qui sap que està treballant per quelcom que va més enllà del seu propi negoci, per un projecte comú al servei de la ciutat, per servir a la causa de la qualitat de vida de les persones de la nostra estimada ciutat. També en això necessitem un govern diferent.

Paulí Mojedano Singla
Portaveu del Grup Municipal del PPC

Bones festes! Bones vacances!



Quan aquest butlletí arribi a les teves mans, estarem de ple en la voràgine festiva. Mataró és una ciutat mediterrània, i en poques coses s'aprecia tant aquesta condició com en el caràcter obert de les activitats que fa la ciutat en el mig any de primavera i estiu.

“estem en plena voràgine festiva”

Entre Sant Jordi i l'11 de setembre, per dir dues dates, els mataronins i mataronines vivim la ciutat al carrer, exercim la nostra manera de fer ciutat, de fer cultura compartint carrer de manera conscient, organitzant multitud d'activitats que són, també, una manera de definir la ciutat.

“S'ha consolidat un calendari festiu de Sant Jordi a l'11 de setembre”

Ja ningú no nega el caràcter cultural i ciutadà de la festa. Quan els veïns i veïnes us ajunteu per muntar un sopar de carrer, viure una festa de barri, deixar-vos emportar pels ritmes de Santes, anar a un concert a una plaça, participar en alguna celebració associativa, sense voler-ho, com qui no vol la cosa, participeu també en la construcció de la ciutat.

“la participació és el fonament de les festes que omplen carrers i places al llarg de tot l'estiu”

I el punt culminant, unes Santes cada vegada més potents, més participades, més obertes i riques en propostes, més integradora,... en definitiva més mataronina.

“any rera any les festes de Les Santes són més potents”

D'altra banda, quan aquest butlletí arribi a les teves mans, hi haurà ja molts mataronins i mataronines de vacances. Els cicles laborals estan canviant. Poc a poc les possibilitats d'organitzar els períodes de descans de manera més flexiva van fent que aquella imatge de la ciutat “desapareixent” després de Santes, es trobi avui molt més matisada.

“l'agost, un més tradicionalment amb poques activitats festives, mica en mica va prenent protagonisme en el calendari d'estiu”

De tota manera, la major part de vosaltres i dels vostres veïns us trobareu en el temps de tenir temps, que es el que acostumen a tenir, per sort, les vacances

Per tant, el desig del grup que represento, en aquests mesos càlids no pot ser altre que aquest; Bones festes!, Bones vacances!, i això per diversos motius. El primer, el que resulta de la lectura personal d'aquest article, el gaudi personal i la felicitat. Senzillament: passeu-vos-ho bé.

Des de la nostra manera de pensar, però, gaudiu, a més, de la ciutat, dels recursos naturals que l'estiu ens posa, del sol, ensumeu l'aire salat del nostre aire, poseu música als carrers i feu de Mataró, com qui no vol la cosa, una ciutat engrescada.

“feu de Mataró una ciutat engrescada”

I, també com si no passés res, quan toqui descansar, bon descans! Cadascú sap fins a quin punt és merescut!

Jaume Graupera i Vilanova
Cap del Grup Municipal d'ICV-EUIA

Per una gestió comercial més humana

La celebració del Dilluns de Fira d'enguany ha estat marcada per la polèmica sobre l'obertura dels comerços de la ciutat en aquest dia festiu. La decisió de l'IMPEM de permetre l'obertura de comerços durant el 5 de juny va resultar un error pel que comportava de decisió unilateral no consultada amb els botiguers, principals afectats per la mesura.

Un cop passat el Dilluns de Fira l'error va confirmar-se amb el fracàs absolut de la idea: pràcticament cap botiga va obrir les seves portes, malgrat els incentius per dinamitzar la jornada en forma d'una cercavila que, sense les botigues obertes, prenia un to lleugerament surrealista.

Des d'ERC creiem que el comerç de Mataró ha de caminar cap a un model que combini les grans superfícies amb les botigues a l'interior de la ciutat. Aquest model és necessari tant des del punt de vista econòmic com social. Econòmicament, no podem deixar que el nucli urbà perdi el dinamisme comercial que ha tingut fins ara: en barris com el centre o l'Havana, la pèrdua d'equipaments durant els darrers anys ha estat preocupant i només hi faltaria una disminució del pes comercial per acabar d'empitjorar la situació.

A més, des d'un punt de vista social, és important que el comerç ajudi a la conciliació de la vida laboral i la vida familiar de treballadors i comerciants. Per aquesta raó no ens sembla encertada la decisió de l'IMPEM, ja que el Dilluns de Fira era un dia en què les escoles fan festa, els pares podien passar el dia amb els fills i la ciutat feia festa grossa amb la vinguda de la Fira. Hi ha professions (vegi's els metges o els transports públics) on és evident que s'hi necessiten uns serveis mínims per tal de garantir el bon funcionament de la societat, però no ens sembla que aquest sigui el cas dels botiguers.

Creiem que és des d'aquesta perspectiva, tenint clar que des del poder públic no es pot deixar de banda ni les grans superfícies ni el petit i mitjà comerç urbà, que cal treballar a partir d'ara per tal de refer ponts amb la Unió de Botiguers i seguir millorant la gestió municipal del comerç.



Maria Rosa Cuscó
Regidora del Grup Municipal d'ERC

Adreces d'interès

ATENCIÓ CIUTADANA

- **Oficines d'atenció ciutadana** (de dl. a dv. de 9 a 19 h)
 - **Ajuntament.** La Riera, 48
 - **Centre cívic Cerdanyola.** Pg. de Ramon Berenguer III, 82
 - **Centre cívic Rocafonda.** C. de Josep Punsola, 47
- **Centres cívics** (de dl. a dv. de 9 a 14 h i dt. i dj. de 17 a 19h)
 - **Centre cívic Cirera.** C. de Cadis, 1
 - **Centre cívic Molins.** C. de Nicolau Guanyabens, 23
 - **Centre cívic Pla d'en Boet.** C. de Juan Sebastián Elcano, 6
- **Per internet,** www.mataro.cat
- **Per telèfon,** trucant al número 010* (24 h)

SEGURETAT I ATENCIÓ SOCIO SANITÀRIA

- **Urgències.** Tel. 112
- **Urgències sanitàries.** Tel. 061
- **Mossos d'Esquadra.** Av. de Lluís Companys, 87. Tel. 088
- **Polícia Local.** Pl. de Granollers, 11. Tel. 092
- **Bombers.** Pg. de Ramon Berenguer III, 42. Tel. 112
- **Cos Nacional de Policia.** Av. de la Gatassa, 15. Tel. 091
- **Creu Roja Mataró.** C. de l'Energia, 11. Tel. 93 741 02 25
- **Hospital de Mataró.** Ctra. de Cirera, 230. Tel. 93 741 77 00
- **Fundació Hospital Sant Jaume i Santa Magdalena.** C. de Sant Pelegrí, 3. Tel. 93 741 91 60
- **Agència d'Atenció a la Gent Gran i a les Persones amb Dependència.** C. de Cuba, 47. Tel. 010*
- **Centre Municipal d'Acollida.** C. de Sant Simó, 13. Tel. 93 755 14 53
- **CAP d'Urgències.** Camí del Mig, 36. Tel. 93 741 20 40

EMPRESSES PÚBLIQUES MUNICIPALS

- **Aigües de Mataró, SA.** C. de Pitàgores, 1-7. www.aiguesmataro.com. Tel. 93 741 61 00
- **Promocions Urbanístiques Mataró, SA.** www.pumsa.com C. de Pablo Iglesias, 63. Tel. 93 741 56 10
- **Prohabitatge.** C. de Pablo Iglesias, 63. Tel. 93 757 85 38
- **Gestió Integral de Trànsit.** C. de Pablo Iglesias, 63. Tel. 93 757 85 38

ORGANISMES AUTÒNOMS

- **Patronat Municipal de Cultura.** C. de Sant Josep, 9. Tel. 93 758 23 61
- **Patronat Municipal d'Esports.** C. d'Enric Prat de la Riba, 110. Tel. 93 758 23 71
- **Institut Municipal de Promoció Econòmica.** C. de Francisco Herrera, 70. Tel. 93 758 21 31
- **Institut Municipal d'Educació.** Bda. de Les Figueretes, 1. Tel. 93 758 23 31
- **TecnoCampusMataró.** C. de Pablo Iglesias, 63. www.tecnocampus.com. Tel. 93 741 49 60
- **Escola Universitària Politècnica de Mataró.** Av. de Josep Puig i Cadafalch, 101. www.eupmt.es Tel. 93 757 44 04

EQUIPAMENTS CULTURALS

- **Teatre Monumental.** La Riera, 169
- **Museu de Mataró.** El Carreró, 17
- **Can Palauet.** C. d'en Palau, 32-34
- **Ca l'Arenas.** Centre d'art del Museu de Mataró. C. d'Argentona, 64
- **Espai F. C. Nou,** 11
- **Can Xalant.** Centre de creació i pensament contemporani. C. de Francesc Layret, 75
- **Biblioteca Pública Pompeu Fabra.** Pl. d'Occitània s/n
- **Arxiu Municipal de Mataró.** C. d'en Palau, 32

TRANSPORTS

- **CTSA – Mataró Bus.** C. de Francesc Layret, 72. Tel. 010*
- **RENFE.** Pl. de Miquel Biada. Tel. 902 240 202
- **Empresa Casas.** C. de la Remallaire, 15. Tel. 93 798 11 00
- **Taxi Mataró.** C. de Vista Alegre, 39. Tel. 93 798 60 60

ALTRES ADRECES

- **Organisme de Gestió Tributària.** C. de Mossèn Jacint Verdaguer, 77. Tel. 93 758 91 35
- **Jutjats de Mataró.** Pl. de Francisco Tomás y Vallente, 1. Tel. 93 741 73 24
- **Port de Mataró.** Pg. Marítim del Port, s/n. Tel. 93 755 09 61

O F I C I N A D E L D E F E N S O R D E L C I U T A D À D E M A T A R Ó

Sr. Jordi Puigderrajols. C. de Llauder, 2, baix. Tel. 93 758 24 99. defensor@ajmataro.es



El secret de les fragàncies més suggerents. Dels colors més atractius. De les pells més suaus. Comparteixi el nostre secret a la nova Perfumeria Júlia de Mataró.

Júlia
PERFUMERIA

El nostre secret